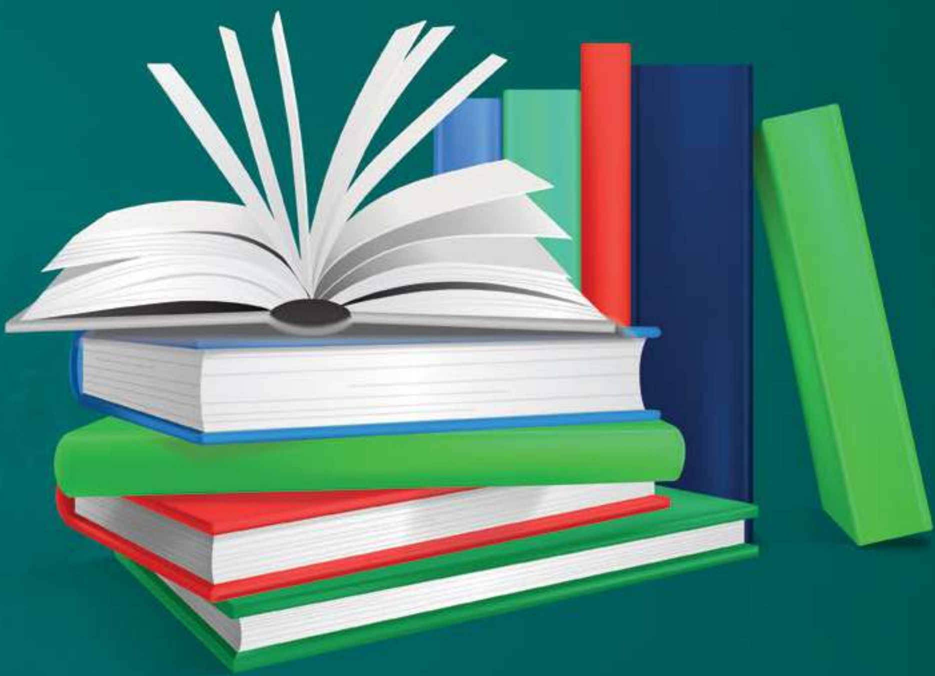
Teachers' Handbook

Enhancing Classroom Transactions and Students' Learning Outcomes through use of Structured Pedagogy for classes 5 and 6



Building Foundation Through Interactive, Inclusive, and Engaging Classroom for All Learners

WEST BENGAL BOARD OF MADRASAH EDUCATION

Vikramshila

TATA TRUSTS

Building Foundation Through Interactive, Inclusive, and Engaging Classroom for All Learners

Teachers' Handbook

Enhancing Classroom Transactions and Students' Learning Outcomes through use of Structured Pedagogy for classes 5 and 6

Vikramshila Education Resource Society

FOREWORD

The challenges faced by our students today are both significant and urgent. Many children entering Classes 5 and 6 in our High Madrasahs struggle with basic literacy and numeracy skills. In the last few years these challenges have been compounded by the COVID-19 pandemic, which deprived children of two critical years of foundational learning during their primary schooling. This setback has created gaps that must be addressed if we are to ensure that these students are not left behind in their educational journey.

In response to this pressing need, a 15-day Bridge Course has been designed, structured as a 5+5+5-day remedial learning camp. Each subject—Bengali, Mathematics, and English—will receive five focused days of intervention, equipping students with essential literacy and numeracy skills. The aim is simple yet profound: to enable these children to catch up on missed learning, engage effectively with grade-level texts, and regain the confidence they need to succeed.

Reading lies at the heart of all learning. Yet, we know that far too many children around the world, including in our own classrooms, struggle to read fluently even after years of schooling. Scientific research underscores that reading is not an innate skill—it must be explicitly and methodically taught. Neuroscience points to specific reasons for reading difficulties, including limited phonemic awareness, poor decoding skills, insufficient vocabulary, and a lack of exposure to rich language environments. It is essential to develop both aspects of reading—word recognition (decoding) and language comprehension—as these are the foundation for overcoming literacy barriers. Without these skills, children risk falling further behind, a gap that grows over time and can lead to school dropouts.

This handbook is designed to empower teachers with structured strategies to address these challenges head-on. By integrating conceptual understanding with plenty of practice and drilling, the Bridge Course aims to help students make meaningful progress in their learning. Each activity in this camp is rooted in evidence-based practices that prioritize both the academic and emotional needs of the children. Addressing these challenges requires a thoughtful and empathetic approach. Teachers must look beyond any biases about students' abilities based on their backgrounds and focus on the immense potential of each child holds.

As educators, teachers play a pivotal role in shaping the future of their students. By implementing the strategies outlined in this handbook with care and dedication, you can help these children overcome their learning gaps and rekindle their joy for learning. I am confident that this initiative will not only enhance their literacy and numeracy skills but also instil in them the belief that they can succeed when given the right tools and opportunities.

Together, let us ensure that every child admitted to our Madrasahs has the chance to succeed, no matter the obstacles.

President
West Bengal Board of Madrash Education

Contents

Introduction	4
Academic Program for FLN	5
Implementing FLN Training Through Remedial Camp Design	7
Implementation Framework for Remedial Camps	7
Long-Term Impact on Student Learning	8
Training Plan for Foundational Literacy and Numeracy (FLN) in Madrasahs	9
Academic Program for FLN	10
Foundational Learning - Academic Design of Remedial Camps	11
গণিতের শিখন শিবিরের সংক্ষিপ্ত বিবরণ	11
বাংলা ভাষা শিখন শিবির (প্রথম ভাষা)	22
English Remedial Camp Plan	31

INTRODUCTION

This handbook provides teachers with practical tools, theoretical insights, and strategies to create interactive, inclusive, and engaging classrooms. Rooted in the principles of Universal Design for Learning (UDL), Social-Emotional Learning (SEL), and collaborative learning approaches, it promotes active engagement, interactivity, serve-and-return techniques, and expressive learning opportunities. It is especially geared toward equipping teachers to address foundational literacy and numeracy gaps in students of classes 5 and 6 by using proven literacy and numeracy enhancement models.

The remedial camp stands as a clear demonstration of structured pedagogy within a traditional classroom setup, fostering inclusivity, engagement, and student-centred learning. By integrating Universal Design for Learning (UDL) principles of engagement (the "why" of learning), representation (the "what" of learning), action and expression (the "how" of learning), the camp is crafted to address varied learning needs, ensuring that each child can fully participate and progress at their own pace. The camp design—beginning with foundational skills and advancing through a scaffolded sequence of literacy tasks—offers students gradual challenges that help build confidence and independence. This thoughtful progression allows students to move from oral fluency and phonemic awareness to more advanced tasks such as sentence formation and creative writing, facilitating meaningful engagement and comprehensive skill-building.

Implementation Challenges and Adaptive Solutions:

The camp's resources, including letter grids, flashcards, mind maps, and story webs, for language, number cards, flashcards, number boards, fraction cutouts, and counting objects will be tailored to enhance learning through interactive and multimodal tools that enable students to visualize and interact with abstract concepts. For example, mind maps and flowcharts help students organize thoughts visually, an approach particularly helpful for those who may struggle with traditional text-based learning. These resources encourage self-expression, creativity, and active participation, within the constraints of a large sized classroom, transforming them into an engaging learning environment where every student's voice is valued. Students will sit in clusters and are to be assigned tasks in which each and every child can interact and participate. The heterogeneity of the groups will ensure peer supported learning

Teachers will be able to support students through interactions that foster dialogue and reciprocal learning. This approach builds a foundation for social-emotional learning (SEL) by creating a space where students feel seen, heard, and motivated to collaborate. By guiding students with prompts and feedback, teachers create an inclusive environment where each child can explore ideas, build social connections, and gain confidence in their literacy abilities. Thus, the remedial camp not only bridges literacy gaps but also embodies an inclusive, adaptable framework that can be sustained in the classroom, promoting long-term educational equity and student growth.

While large class sizes and varying learning levels present challenges, the camp's daily structure of scaffolded tasks—provides students with manageable steps to build literacy and numeracy skills. Interactive elements like story webs and sentence jumbles encourage engagement and allow students to work independently or collaboratively. This approach, even within traditional settings, fosters a learning environment where each student can progress at their own.

ACADEMIC PROGRAM FOR FLN

The academic plan includes a baseline assessment with indicators drawn from standardised assessment tools for measuring FLN outcomes that enable teachers to understand student learning levels and gaps, to be able to provide appropriate content and pedagogical support at their level – enable creation of level wise groups and implement learning camps across different subjects.

These camps will enable students to achieve the targeted learning objectives in an accelerated strategy thereby helping them to align to the grade level expectations faster and better. This allows teachers to set realistic goals for improvement aligned with key Learning Outcomes (LOs) throughout the year.

Pedagogical Approach

The program emphasizes progressive, student-centered methods across subjects, ensuring that teachers can make learning experiences interactive and meaningful. Through continuous application of these approaches, classrooms will become more engaging and conducive to learning. Teachers are encouraged to use various tools, resources strategies such as concept maps to organize and communicate key content more effectively. These maps will serve as visual aids to break down complex ideas and foster better student understanding and retention.

Expected Outcomes:

- The program aims to elevate classroom engagement, improve teacher practices, and maximize the use of TLMs and other resources.
- Teachers will be able to organise and conduct remedial learning camps and ensure its continuity and follow up of progress in the classrooms.

Consistent improvements in learning outcomes over the baseline are expected as students experience a more dynamic learning environment. This training and academic plan equips teachers with essential skills, strategies, and resources to foster a vibrant, inclusive, and supportive learning environment.

Both the literacy and numeracy camps emphasize balanced, structured teaching methods that cater to diverse learning needs. By integrating these strategies, the camps aim to build confidence, competence, and enthusiasm in students, paving the way for their academic success. To ensure children develop a strong foundation in mathematics and literacy, the four-block approach has been adopted in the Remedial Learning Camps. This structured methodology addresses the critical components of mathematical proficiency and literacy development, providing a comprehensive framework for daily classroom processes.

Numeracy: The Four Blocks of Mathematical Proficiency

Block 1 **Oral math talk** *(Math poem, oral calculation, concept, children's experience)*	**Block 2** **Skills teaching** *(Combine all strands of proficiency)*
Block 3 **Skills practice** *(Procedural, conceptual, problem solving, reasoning)*	**Block 4** **Math game** *(Reinforcing learning and problem solving)*

For children to become proficient in mathematics, they must develop conceptual understanding to be able to grasp mathematical concepts and relationships. Procedural fluency and understanding are also important as it helps them to master step-by-step processes to solve problems. Some exercises have been given to apply appropriate strategies to solve problems. This approach not only strengthens mathematical skills but also helps children see math as approachable and enjoyable.

- **Oral Math Talk:** Encouraging verbal engagement to build mathematical vocabulary, reasoning, and fluency.
- **Skills Teaching:** Combining all strands through clear explanations and interactive teaching strategies.
- **Skills Practice:** Providing opportunities for children to practice procedural fluency, conceptual understanding, problem-solving, and reasoning.
- **Math Games:** Reinforcing learning in an engaging way that reduces fear of mathematics and fosters enjoyment.

Literacy: The Four Blocks of Foundational Instruction

Aligned with the National Curriculum Framework for Foundational Stage (NCF-FS) 2022, the four-block approach to literacy instruction addresses the essential components of literacy:

- **Oral Language:** Developing listening and speaking skills through rich, meaningful interactions.
- **Word Recognition:** Focusing on phonics, sight words, and decoding skills to enable fluent reading.
- **Reading:** Engaging with texts to develop comprehension, fluency, and a love for reading.
- **Writing:** Encouraging written expression through activities that build spelling, grammar, and composition skills.

By systematically addressing these components, the four-block approach ensures that children develop the foundational literacy skills necessary for lifelong learning.

The design focusses on accelerated learning techniques to ensure rapid progress. It balances drill and practice with opportunities for creative expression, keeping students engaged while building essential competencies for a targeted 5-day camp followed by its continued use and tracking in the classroom teaching learning. Each day builds on the previous one.

Oral Language Development

- *Picture conversations*
- *Sharing experiences*
- *Storytelling*
- *Drama and Role play*

Word Recognition

- *Phonological awareness activities*
- *Letter-recognition*
- *Sound-symbol association*
- *Skill-focused writing (of letters and words)*
- *Letter and word reading*

Reading

- *Read aloud*
- *Shared reading*
- *Guided reading*
- *Independent reading*

Writing

- *Modelled writing*
- *Shared writing*
- *Guided writing*
- *Independent writing*

IMPLEMENTING FLN TRAINING THROUGH REMEDIAL CAMP DESIGN

The FLN (Foundational Literacy and Numeracy) training program, built around the design and execution of remedial camp activities, equips teachers with a dynamic toolkit for addressing specific literacy and numeracy challenges. This approach empowers teachers to provide targeted interventions that strengthen learners' core skills in decoding, comprehension, and basic math operations. The goal is to bridge foundational learning gaps through hands-on, engaging activities that are not only educational but also fun, thereby enhancing students' confidence and willingness to engage with foundational subjects. Teachers participating in FLN training gain valuable, practical insights into remedial camp frameworks that have proven effective in accelerating foundational skills, ensuring that students are prepared to handle more advanced academic content.

Remedial camps designed under the FLN framework are structured to focus on concept reinforcement through activities that involve visual aids, tactile experiences, and interactive exercises. Teachers learn to utilize diverse Teaching and Learning Materials (TLMs)—such as flashcards, storyboards, manipulatives, and visual charts—making the learning experience lively and memorable. Students are often grouped based on their learning levels or specific needs, allowing teachers to customize instruction and provide additional support where necessary. By incorporating games, interactive storytelling, and collaborative activities, teachers can turn remedial sessions into a stimulating learning space where students feel comfortable tackling challenging topics.

IMPLEMENTATION FRAMEWORK FOR REMEDIAL CAMPS

The Remedial Camp Plan is designed to help students strengthen their foundational literacy and numeracy skills. This section outlines the practical steps for implementing the camp within the school calendar and classroom practices.

Key Steps for Implementation:

- ## Strategic Timing of Camps
  - Incorporate remedial camps during key moments in the academic year when reinforcement can have the most impact. Suggested timings include-
    - **Beginning of the academic year** to address gaps from the previous year.
    - **Before exams** to reinforce key concepts and boost confidence.
    - **After breaks** to re-engage students and refresh foundational skills.
- ## Setting Up the Camp-
  - **Classroom or Larger Spaces:** If available, use communal spaces such as halls or outdoor areas for a more dynamic setting. If space is limited, regular classrooms can also be adapted.
  - **Student Grouping:** Arrange students in small groups or pairs to promote focused learning and peer support. This encourages collaboration and makes learning more social.
- ## Material Preparation:
  - Display Teaching and Learning Materials (TLMs) such as number cards, flashcards, number boards, fraction cutouts, and counting objects prominently in the learning environment. These materials encourage independent exploration and inquiry, sparking curiosity among students.

Integration with Daily Classroom Practices:

- **Embedding Pedagogical Techniques:** The teaching strategies introduced during the camp are not just for the remedial sessions but can be integrated into everyday classroom practices
- **Interactive Quizzes**: Regularly incorporate short quizzes to keep students engaged and reinforce key concepts.
- **Group Discussions**: Facilitate peer-based discussions to deepen understanding and provide different perspectives.

- **Story-Based Problem Solving**: Use real-world stories or scenarios to contextualize numeracy concepts, making them more relatable and easier to grasp.
- **Hands-On Demonstrations**: Encourage students to physically engage with learning materials (e.g., using counting beads or fraction cutouts) to visualize abstract concepts.
- By using displayed materials such as **Word Walls**, **Multiplication Charts**, **Fraction Cutouts**, and **Student-Created Work**, teachers can create a visually stimulating learning environment that reinforces foundational skills. These will serve as valuable reference points that students can return to throughout the year, fostering a deeper understanding of key concepts. Moreover, involving students in the creation of these materials encourages ownership of their learning, enhancing engagement and confidence in their academic abilities.
- **Continuous Reinforcement**: By using the same techniques in regular lessons, teachers can maintain continuity. This ensures that students are continuously applying and reinforcing the skills they developed during the camp, keeping the momentum going.
- **Peer Learning**: Encourage **peer teaching** and collaborative learning during remedial sessions. When students explain concepts to one another, it enhances both their own understanding and that of their peers. Pairing stronger students with those who need additional support helps create a supportive and inclusive classroom culture.
- **Game-Based Learning**: Use math-based games to make learning fun and interactive. Games like bingo, flashcards, or board games can be incorporated into camp sessions to practice numeracy skills in an engaging way. For example, students can play a multiplication bingo game, reinforcing their recall of multiplication facts while enjoying the process.
- **Real-Life Applications**: Demonstrate how numeracy skills are used in daily life. Discuss topics such as budgeting, shopping, or measuring ingredients for a recipe. This helps students see the real-world relevance of the concepts they are learning and encourages them to apply these skills outside of the classroom.
- **Varied Assessment Methods**: Use a mix of formative and summative assessments to gauge student progress. This could include quizzes, observational assessments, or student reflections. Varied assessments provide a holistic view of a student's grasp of foundational concepts and help identify areas for further improvement.
- **Personalized Learning**: Tailor camp activities to meet the diverse needs of students. For example, some students may require extra support with basic concepts, while others may benefit from advanced problem-solving tasks. Providing opportunities for individualized learning ensures that every student progresses at their own pace.

LONG-TERM IMPACT ON STUDENT LEARNING

Building a Strong Foundation:

- As teachers consistently use FLN-aligned techniques, they create a school culture that values foundational skills as essential for broader academic success. Students develop a solid understanding of core literacy and numeracy concepts, which empowers them to tackle more complex subjects as they progress in their education.

Sustaining Student Engagement:

- When teachers embed interactive and supportive approaches in their daily lessons, students remain engaged, and their interest in learning grows. This ensures that the progress made during the remedial camps is sustained and extended into regular classroom activities.

Ensuring Inclusive Learning:

- The remedial camp approach ensures that no student is left behind, providing the tools necessary for all learners to succeed. This inclusive model fosters a positive and supportive learning environment where students develop the confidence to face academic challenges with a strong grasp of essential skills.

By following this implementation framework, teachers can play a transformative role in their students' academic journeys, ensuring that they not only catch up to grade-level expectations but also develop a lifelong passion for learning

TRAINING PLAN FOR FOUNDATIONAL LITERACY AND NUMERACY (FLN) IN MADRASAHS

Teacher Training and Academic Plan Overview:

This training and academic plan is designed to enhance teaching practices, increase classroom engagement, and support improved learning outcomes in line with specific Learning Outcomes (LOs). It offers a blend of progressive pedagogy, structured assessments, and innovative strategies aimed at fostering both student growth and teacher effectiveness. Through regular use of concept maps, Teaching and Learning Materials (TLMs), and other suggested methods, teachers will create dynamic, interactive classrooms that contribute to sustained improvement over time.

- ## Four-Day Training Plan:

Day	Session Topic	Key Focus Areas
Day 1	Introductory Session on Foundational Learning Skills and Concepts for Classes 5 and 6	Overview of foundational learning concepts for targeted grades
		Introduction to common problems and challenges in teaching Math, Bengali, and English
	Math Subject Pedagogy	Exploring nature of mathematics and its subject-specific pedagogy
	Challenges in Math Teaching and Learning	Identifying challenges in Math instruction and discussing strategies to address them
Day 2	Ideation and Demonstration of Progressive Mathematics Activities for Camps and Classrooms	Hands-on demonstration of engaging Math activities for camps and classrooms
		Ideation and discussion on adapting activities to different learning levels and classroom contexts
		Strategies for incorporating concept maps and TLMs into Math activities
Day 3	Language Subject Pedagogy	Introduction to effective language pedagogy approaches for Bengali and English
	Activities for Bengali Language through Camps and Classrooms	Designing and implementing interactive activities to enhance Bengali language skills
		Discussion on addressing language comprehension, vocabulary, and reading fluency
Day 4	Continued Bengali Language Activities for Camps and Classrooms	Practical sessions on reinforcing Bengali language activities in classroom and camp settings
		Techniques to engage students and improve retention and application of language skills
	English Language Pedagogy (ESL) and Activities	Introduction to English as a Second Language (ESL) pedagogy tailored for the classroom
		Demonstration of interactive English activities focused on vocabulary building, speaking, and comprehension

- ## Day 1: Introduction and Mathematics Basics:

The first day will introduce teachers to the program's objectives, expected outcomes, and the methodology behind our academic plan. Teachers will gain insights into the academic plan, ideas of UDL, classroom management for different levels of learners, assessment indicators. These assessments help set targets and identify skill gaps, establishing a foundation for tracking student progress.

The afternoon session focuses on foundational mathematics. Teachers will explore essential math concepts and practice techniques for diagnosing and addressing student skill gaps. By the end of the session, teachers will be equipped with diagnostic tools and strategies for foundational math skills that help students achieve grade-level targets.

- ### Day2: Mathematics Subject Pedagogy and Progressive Techniques:

  On the second day, the focus shifts to enhancing math instruction through subject-specific pedagogy and progressive, student-centered activities. Teachers will discuss common challenges in math education and explore interactive methods, such as group problem-solving and hands-on activities, that increase student engagement.

  Teachers will also learn to use TLMs to reinforce math concepts and simulate real classroom scenarios, helping them practice these strategies in practical, hands-on ways. By the end of Day 2, teachers will have concrete tools to make math learning more engaging and accessible for students as well as plan for a 5 days learning camp using the pedagogical framework and activities shared.

- ### Days 3 and 4: Language Pedagogy (L1 and English):

  The final two days are devoted to language pedagogy for both L1 (mother tongue) and English. Teachers will learn approaches for building literacy and language comprehension—essential skills for early grade learning. The training will address specific challenges in bilingual and multilingual classrooms, giving teachers strategies to support language development for all students.

  In addition, teachers will practice activities aimed at developing reading fluency, comprehension, and vocabulary. Through techniques like phonemic awareness, interactive storytelling, and role-playing, teachers will cultivate an active language-learning environment. These sessions provide teachers with practical tools to engage students in language learning while encouraging student participation and creativity.

  By the end of Day 4, teachers will have concrete tools to make Bengali and English language learning more engaging and accessible for students as well as plan for a 5 days learning camp using the pedagogical framework and activities shared.

Academic Program for FLN

The academic plan includes a baseline assessment with indicators drawn from standardised assessment tools for measuring FLN outcomes that enable teachers to understand student learning levels and gaps, to be able to provide appropriate content and pedagogical support at their level – enable creation of level wise groups and implement learning camps across different subjects.

These camps will enable students to achieve the targeted learning objectives in an accelerated strategy thereby helping them to align to the grade level expectations faster and better. This allows teachers to set realistic goals for improvement aligned with key Learning Outcomes (LOs) throughout the year.

Pedagogical Approach:

The program emphasizes progressive, student-centered methods across subjects, ensuring that teachers can make learning experiences interactive and meaningful. Through continuous application of these approaches, classrooms will become more engaging and conducive to learning. Teachers are encouraged to use various tools, resources strategies such as concept maps to organize and communicate key content more effectively. These maps will serve as visual aids to break down complex ideas and foster better student understanding and retention.

Expected Outcomes:

- The program aims to elevate classroom engagement, improve teacher practices, and maximize the use of TLMs and other resources.
- Teachers will be able to organise and conduct remedial learning camps and ensure its continuity and follow up of progress in the classrooms.
- Consistent improvements in learning outcomes over the baseline are expected as students experience a more dynamic learning environment. This training and academic plan equips teachers with essential skills, strategies, and resources to foster a vibrant, inclusive, and supportive learning environment.

Foundational Learning - Academic Design of Remedial Camps

The design focusses on accelerated learning techniques to ensure rapid progress. It balances drill and practice with opportunities for creative expression, keeping students engaged while building essential competencies for a targeted 5-day camp followed by its continued use and tracking in the classroom teaching learning. Each day builds on the previous one.

গণিতের নিরাময়মূলক শিখন শিবির পরিকল্পনা:

গণিতের নিরাময়মূলক শিবির পরিকল্পনা একটি নিবিড় পাঁচ দিনের কর্মসূচি, যা শিক্ষার্থীদের বুনিয়াদি সংখ্যাগত দক্ষতা শক্তিশালী করার জন্য তৈরি করা হয়েছে। শিক্ষার্থীদের শিখন স্তরকে মাথায় রেখে অত্যন্ত সরলভাবে শিখন শিবিরের রূপরেখাটি তৈরি করা হয়েছে। এই কার্যক্রম শিক্ষার্থীদের গণিতের মূল ধারণাগুলি বদ্ধমূল করতে এবং গণিতের প্রতি আত্মবিশ্বাস তৈরি করতে সহায়তা করে। মূল গাণিতিক ধারনাগুলি হলো: গণনা, সংখ্যার ধারণা, যোগ, বিয়োগ, গুণ, ভাগ, সমস্যা সমাধান এবং ভগ্নাংশ।

শিখন শিবিরের সংক্ষিপ্ত বিবরণ:

সময়	৫ দিন
দৈনিক সময়	৫ ঘণ্টা (কার্যক্রম + অনুশীলন)
কীভাবে হবে	সকলের সঙ্গে একত্রে, ছোটো দলে এবং ব্যক্তিগত (Individual) কার্যক্রম
উপকরণ	সংখ্যা কার্ড, স্থানীয় মানের বোর্ড, ছক্কা, চার্ট পেপার, বোর্ড, গননার বস্তু (পাথর, বোতাম), ভগ্নাংশের কাটআউট ইত্যাদি

উপএকক এবং আলোচনার মুখ্য বিন্দু:

শিখন শিবিরের রূপরেখা একটি ধারাবাহিক উপধারনার উপর ভিত্তি করে তৈরি, যা ধীরে ধীরে গুরুত্বপূর্ণ সংখ্যাগত দক্ষতা তৈরি করার উপর জোর দেয়।

গণনা এবং সংখ্যার ধারণা:

শিক্ষার্থীরা এমন কার্যক্রমে অংশগ্রহণ করে যা তাদের গণনার দক্ষতা এবং সংখ্যা চিহ্নিত করার ক্ষমতাকে আরও মজবুত করে। সংখ্যা কার্ড এবং গণনার বস্তু যেমন পাথর এবং বিডস ব্যবহার করে, শিক্ষার্থীরা সংখ্যা ক্রম, তুলনা এবং স্থানীয়মান নিয়ে হাতে কলমে কাজ করে। এই কার্যক্রমগুলি পরিমাণ এবং সংখ্যার সম্পর্ক বোঝার জন্য একটি মজবুত ভিত্তি তৈরি করে।

বুনিয়াদি সংক্রিয়া (Operation): যোগ, বিয়োগ, গুণ এবং ভাগ:

চারটি বুনিয়াদি সংক্রিয়া (Operation) আয়ত্ত করার জন্য, শিক্ষার্থীরা দলগত এবং ব্যক্তিগত কার্যক্রমে অংশগ্রহণ করে। এখানে বাস্তব জীবনের প্রেক্ষাপটে যোগ এবং বিয়োগের ব্যবহার দেখানো হয়, পাশাপাশি গুণ ও ভাগের মৌলিক ধারণাগুলি দেওয়া হয়। ছোটো দলগুলি সংখ্যা বোর্ড এবং ছক্কা ব্যবহার করে একসঙ্গে কাজ করে, গণনার অনুশীলন করে এবং সমস্যা সমাধানে দক্ষ হয়ে ওঠে।

সমস্যা সমাধান;

গণিতের ধারণাগুলিকে দৈনন্দিন জীবনের প্রেক্ষাপটে প্রয়োগ করে সমস্যাগুলি উপস্থাপন করা হয়। নির্দেশিত আলোচনা এবং ছোটো দলের সমস্যা সমাধানের মাধ্যমে, শিক্ষার্থীরা সমস্যাগুলি বিশ্লেষণ করতে, প্রাসঙ্গিক তথ্য সনাক্ত করতে এবং উপযুক্ত কার্যক্রম নির্বাচন করতে শেখে। এই অংশটি গণনার পাশাপাশি বোঝার উপর জোর দেয়, যা সংখ্যার ব্যবহারিক প্রয়োগের মধ্যে সেতুবন্ধন তৈরি করে।

ভগ্নাংশের প্রাথমিক ধারণা:

হাতেনাতে কাজ করা যায় এমন উপকরণ, যেমন ভগ্নাংশ কাটআউট এবং ব্যবহারযোগ্য উপকরণ দিয়ে ভগ্নাংশের প্রাথমিক ধারণা দেওয়া হয়। শিখন সামগ্রী ব্যবহার করে হাতে-কলমে শিক্ষার্থীরা অংশ ও সম্পূর্ণর সম্পর্ক, সমানতা এবং ভগ্নাংশ উপস্থাপনার ধারণা বোঝা শুরু করে। এই পদ্ধতি নিশ্চিত করে যে শিক্ষার্থীরা কেবল ভগ্নাংশের পরিভাষা মুখস্থ করার পরিবর্তে তার অন্তর্নিহিত অর্থও বোঝে।

ক্যাম্প পরিকল্পনা:

প্রতিদিন, ক্যাম্প একটি সুশৃঙ্খল সময়সূচী অনুসরণ করে যা পাঠ্যক্রমিক কার্যক্রম এবং লিখিত অনুশীলনের মধ্যে ভারসাম্য রাখে। এই সময়সূচীটি শিক্ষক/শিক্ষিকাদেরকে অংশগ্রহণ ভিত্তিক পদ্ধতিতে ধারণাগুলি পরিচিত করানোর সুযোগ দেয় এবং পরে তা অনুশীলনের মাধ্যমে মজবুত করতে সহায়তা করে, যাতে শিক্ষার্থীরা যা শিখেছে তা মনে রাখতে এবং আয়ত্ত করতে পারে।

সময়	কার্যক্রম	বর্ণনা
সকাল ১০টা ৩০মিনিট থেকে ১১টা	সম্পূর্ণ দলের পরিচিতি	দিনের বিষয় বস্তু এবং মূল ধারণাগুলির সংক্ষিপ্ত বিবরণ।
সকাল ১১টা থেকে দুপুর ১২টা ৩০ মিনিট	ছোটো ছোটো দলে কার্যক্রম	সংখ্যা বোর্ড, ছক্কা এবং কাটআউট ব্যবহার করে হাতে-কলমে শিখন।
দুপুর ১২টা ৩০মিনিট থেকে ১টা ৩০ মিনিট	লেখার অনুশীলন	ধারণা মজবুত করার জন্য ব্যক্তিগত অনুশীলন।
১টা ৩০মিনিট থেকে ২টা ১৫মিনিট	টিফিনের বিরতি	
২টা ১৫মিনিট থেকে ৩টা ১৫মিনিট	ব্যক্তিগত অনুশীলন এবং মূল্যায়ন।	ছোটো হোয়াইটবোর্ড এবং সংখ্যা কার্ড ব্যবহার করে লক্ষ্যভিত্তিক অনুশীলন।
৩টা ১৫মিনিট থেকে ৪টা ১৫মিনিট	পুনর্বিবেচনা এবং প্রতিফলন।	চ্যালেঞ্জ এবং সমাধান নিয়ে দলে আলোচনা।

শ্রেণি পরিচালনা:

শিখন শিবির রূপরেখা এমনভাবে তৈরি করা হয়েছে যাতে বড়ো দলকে কার্যকরভাবে পরিচালনা করা যায় এবং শিক্ষার্থীরা সর্বাধিক শেখার সুযোগ পায়।

- **দল গঠন:** শিক্ষার্থীদের ছোটো, মিশ্র-ক্ষমতাসম্পন্ন দলে সংগঠিত করা হয় সহযোগী শিখনের জন্য। শিক্ষক/শিক্ষিকারা দল সদস্যদের পরিবর্তন করতে পারেন যাতে সহপাঠীদের শেখার এবং সহায়তার সুযোগ সৃষ্টি হয়।
- **মুর্ত বস্তুর প্রদর্শন:** চার্ট, সংখ্যা রেখা এবং উদাহরণ প্রদর্শনের জন্য দেওয়াল ব্যবহার করা হয় এবং একটি উদ্দীপক পরিবেশ তৈরি করা হয়।
- **উপকরণ:** বিডস, পাথর এবং ছক্কার মতো সামগ্রী ব্যবহার শিক্ষারদের আকর্ষিত করে রাখে, যা বিমূর্ত গাণিতিক ধারণাগুলিকে মজবুত করার জন্য স্পষ্ট অভিজ্ঞতা প্রদান করে।

নিরাময়মূলক শিবির পরিকল্পনা অনুসরণ করে, শিক্ষক/শিক্ষিকারা শিক্ষার্থীদের বুনিয়াদি ঘাটতিগুলি সমাধান করতে পারেন, একই সঙ্গে শিখনের জন্য একটি ইতিবাচক এবং অংশগ্রহণমূলক পরিবেশ তৈরি করতে পারেন। এই সুশৃঙ্খল পদ্ধতি, স্পষ্ট উপ-একক এবং কার্যক্রমসহ, কেবল বুনিয়াদি গাণিতিক দক্ষতা গঠনের সুবিধা দেয় না, বরং গণিতের প্রতি কৌতূহল এবং আত্মবিশ্বাসও উতসাহিত করে। প্রতিদিনের অনুশীলন এবং অংশগ্রহণ শিখনের মাধ্যমে, শিক্ষার্থীদের দক্ষতা এবং উতসাহ উভয়ই বৃদ্ধি পায়, ভবিষ্যতে গাণিত শিখনের জন্য একটি শক্ত ভিত্তি তৈরি করে।

প্রথম দিন: সংখ্যা জ্ঞান এবং ৯৯৯ পর্যন্ত গণনা

মুখ্য বিন্দু: গণনার দক্ষতা, পরিমাণের ধারণা এবং গণনার অনুশীলন।

কার্যক্রম - ১

১ থেকে ১০০ পর্যন্ত গণনা

- সংখ্যার রিলে: শিক্ষার্থীরা বৃত্তাকার দলে দাঁড়িয়ে ১ থেকে ১০০ পর্যন্ত সংখ্যা বলবে। প্রথমে দল সংখ্যা ১ শুরু করবে। প্রথম দলের প্রতিটি শিক্ষার্থী একটি করে সংখ্যা বলবে, তারপর দ্বিতীয় দল সেখানে থেকে শুরু করবে, পরবর্তী দল আসবে, এইভাবে ১০০ পর্যন্ত পৌঁছাবে।
- যদি শিক্ষার্থীরা কার্যক্রমটি উপভোগ করে, তাহলে দ্বিতীয় রাউন্ডে তারা স্কিপ গণনা করতে পারে, যেমন ২ এর গুণে, ৩ এর গুণে এবং ১০ এর গুণে।
- একই কার্যক্রম প্রতিটি দল একযোগে পুনরাবৃত্তি করবে – তাদের গ্রুপে ৩০ পর্যন্ত গণনা করতে হবে।

কার্যক্রম - ২

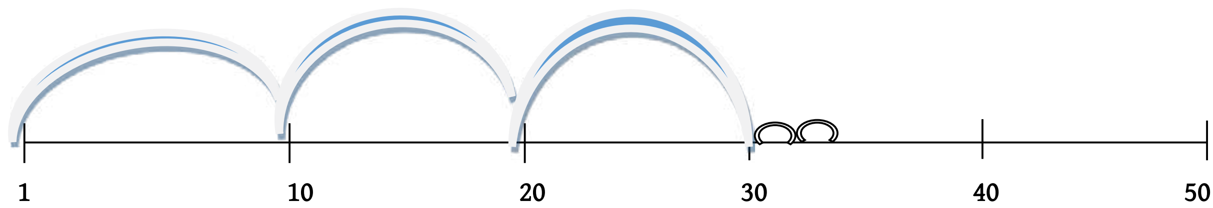
স্থানীয় মান (১ থেকে ১০০)

- প্রতিটি দল একটি করে গণনার (পাথর, বোতাম) সেট পাবে এবং তাদের ১০ টি করে গুনে ১০০ তৈরি করতে বলা হবে।
- শিক্ষক একটি সংখ্যা বলবেন, যেমন ১৪ – দলগুলোকে গণনার বস্তু দিয়ে এই সংখ্যা তৈরি করতে বলা হবে (১ দশক এবং ৪ একক), ৩৫ (৩ দশক এবং ৫ একক, ইত্যাদি)।
- যদি সম্ভব হয়, শ্রেণিকক্ষে গণিত মালা রাখুন – ১০০ পর্যন্ত সংখ্যা তৈরির কার্যক্রম করুন।
- স্থানীয় মানের বোর্ড: প্রতিটি দলকে ০ থেকে ৯ পর্যন্ত সংখ্যা কার্ডের একটি সেট দেওয়া হবে – যখন শিক্ষক/শিক্ষিকা একটি সংখ্যা বলবেন (যেমন ৮৫ = ৮ দশক এবং ৫ একক), তারা গণনার বস্তু দিয়ে সংখ্যাটি তৈরি করবে এবং স্থানীয় মানের বোর্ডে সঠিকভাবে প্রতীকগুলি স্থাপন করবে।

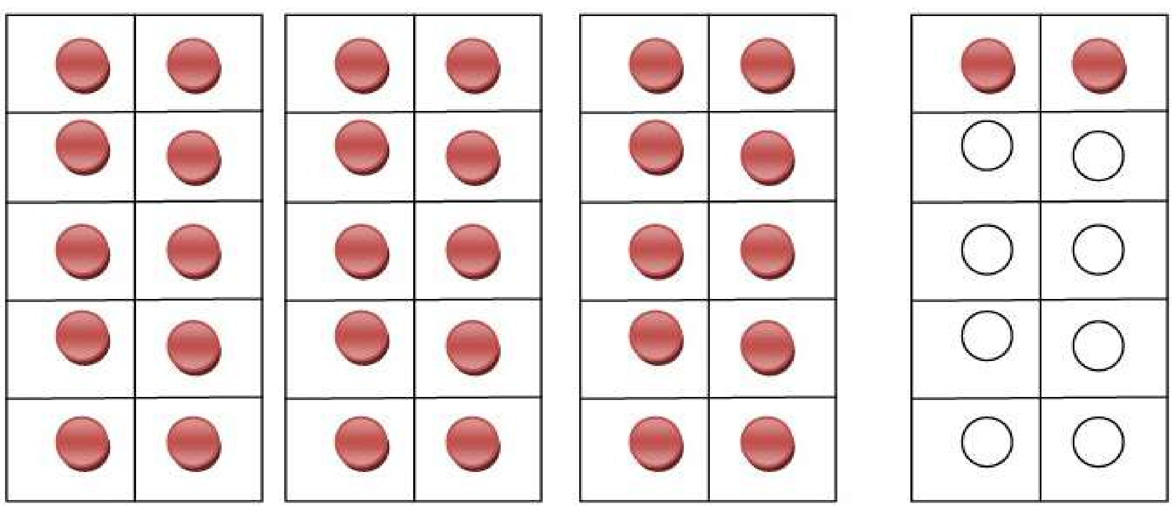
কার্যক্রম - ৩

স্থানীয় মান (পুনঃশিখন)

- সংখ্যা রেখা ব্যবহার করে স্থানীয় মান প্রদর্শন: শিক্ষক/শিক্ষিকা বোর্ডে একটি সংখ্যা রেখা আঁকবেন এবং শিক্ষার্থীরা তাদের নোটবুকে সংখ্যার রেখা আঁকবে। তারপর শিক্ষক/শিক্ষিকা একটি সংখ্যা বলবেন, যেমন ৩২, এবং শিক্ষার্থীরা সংখ্যা রেখায় সেই সংখ্যা আঁকবে এবং দেখাবে।



- 'টেন-ফ্রেম' ব্যবহার করে স্থানীয় মানের ধারণা: শিক্ষার্থীদের ছোটো ছোটো দলে ভাগ করা হবে এবং প্রতিটি দল একটি 'টেন-ফ্রেম' পাবে। শিক্ষক/শিক্ষিকা কিছু সংখ্যা বোর্ডে লিখবেন এবং শিক্ষার্থীরা 'টেন-ফ্রেম' ব্যবহার করে এই সংখ্যাগুলি দেখাবে। উদাহরণস্বরূপ, শিক্ষক/শিক্ষিকা বোর্ডে ৩২ সংখ্যা লিখবেন, তারপর শিক্ষার্থীরা এই সংখ্যাটি 'টেন-ফ্রেম'-এ নিচের মতো দেখাবে।

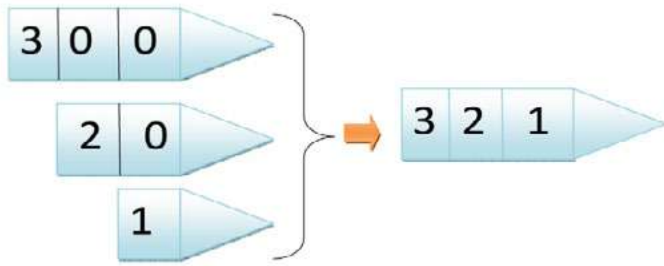


কার্যক্রম - ৪

স্থানীয় মান কার্ডের কার্যক্রম: শিক্ষক/শিক্ষিকা শিক্ষার্থীদের কার্ডের তীরচিহ্নের দিকে মনোযোগ আকর্ষণ করবেন এবং তাদের তীরচিহ্নগুলো একে অপরের ওপর সোজা রেখে সাজাতে বলবেন। শিক্ষক/শিক্ষিকা ব্যাখ্যা করবেন যে, শতক কার্ডে দুইটি শূন্য থাকে, যেখানে দশক কার্ডে একটি শূন্য থাকে। তারপর, উদাহরণ হিসেবে ৩২১ সংখ্যাটি ব্যবহার করে, শিক্ষক/শিক্ষিকা শিক্ষার্থীদেরকে এই সংখ্যাটি কার্ড দিয়ে উপস্থাপন করতে সাহায্য করবেন। শিক্ষার্থীরা বলবে "৩ শতক" এবং তিন সংখ্যাটি শতক কার্ডকে, তারপর “২ দশক” এবং দুই সংখ্যাটি দশক কার্ডকে উপস্থাপন করবে এবং শেষে "১" এর জন্য একক কার্ড নেবে।

কার্যক্রম - ৫

কোনটি বড়ো সংখ্যা?



- শিক্ষক/শিক্ষিকা বোর্ডে দুটি সংখ্যা লিখবেন, ৫৩ এবং ৩৯ – শিক্ষার্থীরা ছোটো সংখ্যাটি চিহ্নিত করবে এবং কেন এটি ছোটো তা ব্যাখ্যা করতে বলবেন। যদি কোন সমস্যা হয়, তারা এই দুটি সংখ্যা তাদের গণনার বস্তুর সাহায্যে তৈরি করে দেখাবে। এই প্রক্রিয়ার মাধ্যমে শিক্ষক/শিক্ষিকা ৩৯ এবং ৯৩ এর মতো সংখ্যা নেবেন এবং শিক্ষার্থীদেরকে তুলনা করতে বলবেন। এটি সংখ্যা গুলোর স্থানীয় মান এবং পরম মানের সম্পর্কে সঠিক ধারণা প্রদান করবে।

- বড়ো সংখ্যা খুঁজি: এই খেলা দলে অথবা ব্যক্তিগতভাবে খেলা যেতে পারে। প্রতিটি দল/ব্যক্তি নোটবুকে নীচের চিত্রের মতো করে একটি ছক তৈরি করবে যেমন:

	রাউন্ড	শতক	দশক	একক
	১			
	২			
	৩			
মোট				

শিক্ষক ছক্কা ফেলবেন এবং ছক্কার উপরের সংখ্যা জোরে জোরে বলবেন। প্রতিটি অংশগ্রহণকারী এই সংখ্যাটি প্রথম সারিতে লিখবে, তারা যে কোনো কলাম/খোপে (শতক, দশক, বা একক) লিখতে পারে। প্রথম রাউন্ডের পর, তারা দ্বিতীয় রাউন্ডের জন্য একটি নতুন সংখ্যা পাবে, এবং অবশেষে তৃতীয় রাউন্ডের জন্য একটি সংখ্যা পাবে। যখন তিনটি রাউন্ড শেষ হয়ে যাবে, অংশগ্রহণকারীরা তাদের সংখ্যাগুলি যোগ করবে, এবং যে দল বা ব্যক্তি সর্বোচ্চ মোট পাবে তাকে/তাদের বিজয়ী ঘোষণা করা হবে। এই খেলা শিক্ষার্থীদের বোঝাতে সাহায্য করে যে শতক কলামে বড়ো সংখ্যা স্থাপন করলে মোট সংখ্যা বেশি হবে, যা স্থানীয় মান এবং পরমমানের ধারণাকে মজবুত করে।

কার্যক্রম - ৬

পরবর্তী কী আসবে?

- শিক্ষার্থীরা দলে ভাগ হবে – শিক্ষিক/শিক্ষিকা একটি সংখ্যা সকলকে বলবেন, যেমন ৪৬ –প্রথম দল এর পরবর্তী সংখ্যা বলবে, দ্বিতীয় দল পরবর্তী সংখ্যা বলবে – এভাবে সব দল অংশ নেবে।
- পরবর্তী রাউন্ডে, শিক্ষিক/শিক্ষিকা একটি সংখ্যা বলবেন, যেমন ৭৪ – তারা উল্টো দিক থেকে গণনা করবে।
- তৃতীয় রাউন্ডে, যে কোনো দল গণনার দিক পরিবর্তন করতে পারে, উদাহরণস্বরূপ, যদি প্রথম দল ৭৫ বলে এবং পরবর্তী দল ৭৬ বলে, তবে তৃতীয় দল ৭৭ বলতে পারে এবং "চেঞ্জ" বলবে, তারপর পরবর্তী দল অবিলম্বে নিম্নক্রমে গণনা শুরু করবে। এইভাবে কাজটি কিছুক্ষণ চলবে।

কার্যক্রম - ৭

- লেখার কাজ: কর্মপত্রের ১ পাতার কাজ করান

দ্বিতীয় দিন: যোগফল ও বিয়োগফল (২ অঙ্ক ও ৩ অঙ্ক)

মুখ্য বিন্দু: সংখ্যার যোগ এবং বিয়োগে দক্ষতা বৃদ্ধি, হাতে রাখা যোগ-বিয়োগ সহ

কার্যক্রম- ১

জড়তা কাটানোর কাজ:

মনেমনে গণনা - গণিতের গল্প দিয়ে শুরু:

শিক্ষক একটি গল্প বলবেন:

- আজ আমি বাসে করে বিদ্যালয়ে যাচ্ছিলাম। শুরুতে, বাসে ৮ জন ছিল, এর মধ্যে ড্রাইভারও ছিলেন। প্রথম স্টপেজে ৩ জন নেমে গেল এবং দ্বিতীয় স্টপেজে ৫ জন নতুন উঠে এল। তারপর, তৃতীয় স্টপেজে ৪ জন নেমে গেল এবং ২ জন আরো উঠল। এখন বাসে মোট কতজন আছে? চতুর্থ স্টপেজে ২ জন নেমে গেল এবং ৬ জন আরো উঠল। এখন বাসে মোট কতজন আছেন? যখন বাসটি বিদ্যালয়ে পৌঁছাল, আমি এবং আরো ৪ জন নেমে গেলাম। এখন বাসে কতজন মানুষ রয়ে গেছে?"

কার্যক্রম ২ (প্রথম দিনের পুনরালচোনা এবং পুনরাবৃত্তি)

- ১০০ থেকে ৯৯৯ পর্যন্ত ২-এর, ৩-এর, এবং ১০-এর গুণে গোনা, শ্রেণির স্তরের ভিত্তিতে।
- পরবর্তী সংখ্যা কী হবে – মানের উর্ধক্রমে এবং অধঃক্রমে?
- কোন সংখ্যাটি বড়ো/ছোটো?
- ৫০ পর্যন্ত গোনা (আগে এবং পরে)
- গণনার বস্তুর সাহায্যে সংখ্যা তৈরি করা

কার্যক্রম - ৩

দলে যোগফল রিলে:

- শিক্ষক/শিক্ষিকা একটি খাতা প্রথম দলকে দেবেন। এবার শিক্ষক/শিক্ষিকা প্রতিটি দলকে একটি করে সংখ্যা দেবেন (৩৪, ৫২, ৪৭ ইত্যাদি)। প্রথম দল তাদের দেওয়া সংখ্যার সাথে ২৩ যোগ করবে (৩৪) এবং তারপর খাতাটি পরবর্তী দলের কাছে পাঠাবে। দ্বিতীয় দল তখন তাদের দেওয়া সংখ্যা প্রথম দলের যোগ ফলের সাথে যোগ করবে এবং খাতাটি পরবর্তী দলের কাছে পাঠাবে। এইভাবে, সব (৮/৯টি) দল যোগফলের সুযোগ পাবে। শেষ দলটি সবচেয়ে কঠিন যোগফল পাবে, তাই শিক্ষক/শিক্ষিকা চাইলে ৩ থেকে ৪টি দলকে যোগফলের কাজটি আলাদা করে করাতে পারেন।
- কিছু নোটের (যেমন ৫০ টাকা/১০০ টাকা) ছবি দেখিয়ে শিক্ষার্থীদের বলবেন যে এই নোট ব্যাবহার করে তারা কী কী জিনিস কিনতে চায়, তা একটি তালিকা তৈরি করো।
- শিক্ষক/শিক্ষিকা শিক্ষার্থীদের ছোটো দলে ভাগ করে দেবেন এবং একটি দামের তালিকা দেবেন যেমন, চাল - ৫০ টাকা, তেল - ১২৫ টাকা, লবণ - ২৮ টাকা, ডাল - ১২০ টাকা, চিনি - ৪৫ টাকা। এখন প্রতিটি দলকে বলা হবে তোমাদের ৩০০ টাকা করে দিলে তারা কী কী জিনিস কিনবে তার তালিকা করার জন্য, তবে তারা বাজেটের মধ্যে কোন পণ্য কতটুকু কিনবে তা সিদ্ধান্ত নিতে পারবে।
- মনে মনে গণনা (কেনাকাটার গল্প) – রুমি ১০০ টাকা নিয়ে একটি মুদি দোকানে গিয়েছিল, সে ২৪ টাকায় বিস্কুট কিনেছিল, এখন রুমির কাছে কত টাকা রয়েছে?

কার্যক্রম ৪

লেখার কাজ: কর্মপত্রের ২ থেকে ১৫ পাতার কাজ করান

তৃতীয় দিন: গুণ ও ভাগ (২ অঙ্কের সংখ্যা, বুনিয়াদি ধারণা)

মুখ্য বিন্দু: বাস্তব উদাহরণের সহযোগে সাবলিলভাবে গুণ ও ভাগ করতে পারবে।

ওয়ার্ম-আপ/প্রস্তুতি:

শিক্ষক/শিক্ষিকা শিক্ষার্থীদের কয়েক জনকে ডেকে বৃত্তে দাড়াতে বলবেন এবং ১ থেকে ১০ পর্যন্ত সংখ্যা ক্রমান্বয়ে গুণ তে বলেবন। তবে শিক্ষার্থীরা "পাঁচ" এবং "দশ" বলবে না; তাদের এই সংখ্যাগুলির জায়গায় "চুপ" বলতে হবে। খেলা এভাবে চলবে, এবং যদি কোনো শিক্ষার্থী ভুল করে, সে খেলা থেকে বাইরে চলে যাবে।

দ্বিতীয় রাউন্ডে একই খেলা ১ থেকে ১০০ পর্যন্ত সংখ্যা বলার মাধ্যমে হবে এবং শিক্ষার্থীরা ৫ এবং এর গুণফল (যেমন ১০, ১৫, ২০ ইত্যাদি) এ "চুপ" বলবে।

কার্যক্রম - ১

পূর্ব দিনের কাজের পূনরালোচনা: যোগ ও বিয়োগের (২ অঙ্ক ও ৩ অঙ্ক) কাজে যে শিশুদের ঘাটতি আছে সেগুলো আবার আলোচনা করা হবে।

কর্মপত্রের ১৬ থেকে ১৯ নং পাতার কাজ করানো হবে।

কার্যক্রম- ২

গুণ ও ভাগের ধারণা তৈরির কার্যক্রম - রোল-প্লে:

- গুণের রোল-প্লে: (কীভাবে একই সংখ্যার বার বার যোগের সংক্ষিপ্তরূপ গুণ হয় তা দেখানো) – ৬ জন শিক্ষার্থীকে ডেকে নিন (প্রত্যেককে ৩টি করে পাথর দিন)। তারপর তাদের বলুন, সব পাথর যোগ করতে ৩+৩+৩+৩+৩+৩+৩ = ১৮। শিক্ষক এটি বোর্ডে লিখবেন এবং বলবেন, "এটি আমরা আরেকভাবে লিখতে পারি, ৩ সংখ্যাটি ৬ বার নেওয়া হয়েছে, অর্থাৎ ৩×৬ = ১৮। "এখানে ৬ কোনো সাধারণ সংখ্যা নয়, এটি দেখাচ্ছে যে একই সংখ্যা কতবার নেওয়া হয়েছে। একে "গুণনকারী" বলা হয়।

- ভাগের রোল-প্লে: শিক্ষক/শিক্ষিকা একটি নির্দিষ্ট সংখ্যক পাথর (২৯) টেবিলের উপর রাখবেন এবং ৩ জন শিক্ষার্থীকে ডেকে বলবেন, "এই পাথরগুলো আমি ৩টি সমান ভাগে ভাগ করতে যাচ্ছি – একটাও বেশি বা কম নয়।" তারপর শিশুরা একে একে পাথর তুলবে এবং টেবিলের চারপাশে একবার করে ঘুরে আসার পর আরও একবার করে তুলবে, তৃতীয়বারও এমন করবে এইভাবে খেলাটি চলতে থাকবে। তারপর ২টি পাথর বাকি থাকবে – যেহেতু এগুলো সমানভাবে ভাগ করা যায় না, এগুলো অবশিষ্ট থাকবে। পরবর্তী পদক্ষেপে শিক্ষক/শিক্ষিকা এই ভাগফলটি বোর্ডে লিখবেন (মানক পদ্ধতি চালু করবেন) এবং এটি গণিতের ভাষায় ব্যাখ্যা করবেন। শিক্ষক/শিক্ষিকা বলতে পারেন, "আমাদের কাছে ২৯টি পাথর ছিল, আমরা ৩টি ভাগে ভাগ করেছি এবং প্রতিটি ভাগে ৯টি পাথর পেয়েছি এবং ২টি অবশিষ্ট পাথর রয়েছে। এখানে ২৯ হলো মোট ৩ হলো ভাজক এবং ৯ হলো ভাগফল।"

কার্যক্রম - ৩

গুণের চার্ট:

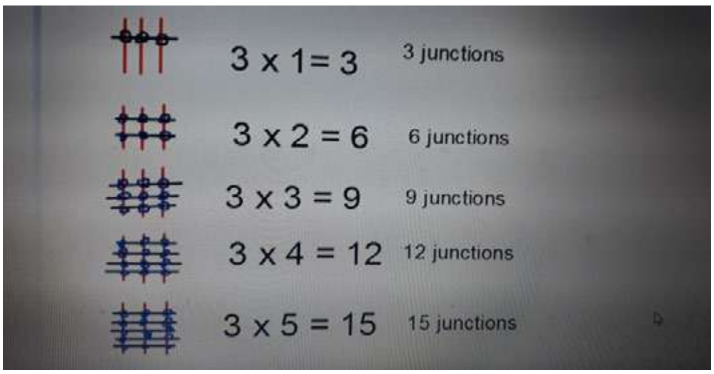
- প্রতিটি দলকে একটি করে গুণের চার্ট দেওয়া হবে। শিক্ষক/শিক্ষিকা গুণের সমস্যা বলবেন (যেমন ৪×৬, ২×১২) এবং শিক্ষার্থীরা উত্তর দেবে যদি তারা নামতা জানে; নাহলে তারা চার্ট ব্যবহার করতে পারবে।

- যদি শিক্ষার্থীরা এখনও তাদের টেবিলের সাথে পরিচিত না হয়, তবে তারা ৭, ৮, ৯ টেবিলগুলো লেখার জন্য চার্ট ব্যবহার করতে পারবে।

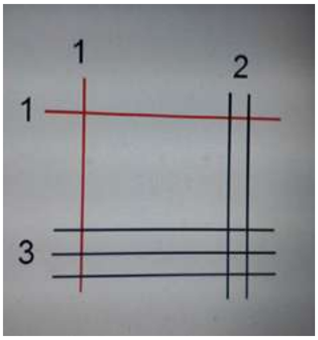
কার্যক্রম - ৪

গুণের টেবিল তৈরি করা:

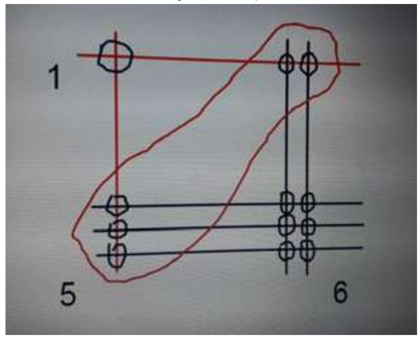
শিক্ষক/শিক্ষিকা দুটি রঙের কাঠি বা স্ট্র ব্যবহার করবেন যাতে শিক্ষার্থীরা তাদের নিজস্ব গুণের টেবিল তৈরি করতে পারে। উদাহরণস্বরূপ, ৩ এর টেবিল তৈরির জন্য ছবিতে যেভাবে দেখানো হয়েছে শিক্ষার্থীরা কাঠি বা স্ট্র সাজাবে এবং ছেদ করা জায়গা গণনা করবে। শিক্ষার্থীরা এই পদ্ধতিতে সমস্ত সংখ্যার নামতা তৈরি করতে পারবে। বিকল্পভাবে, একটি বর্গাকারে ছক কাটা ম্যাথ নোটবুক ব্যবহার করে শিক্ষার্থীরা নিজেদের গুণের টেবিল তৈরি করতে পারে, যেখানে তারা বর্গগুলো রঙ করবে।



কাঠি বা স্ট্র ব্যবহার করে গুণ:



এই কার্যক্রম গুণ এবং তার টেবিলের জন্য সহায়ক। শিক্ষক/শিক্ষিকা শিক্ষার্থীদের ছোটো দলে ভাগ করবেন এবং দুটি রঙের কাঠি বা স্ট্র দেবেন, যা প্রতিটি দল পাবে। উদাহরণস্বরূপ, ১২ × ১৩ =? (রেড স্ট্রটি ১০-এর বাণ্ডিল অর্থাৎ দশক সংখ্যা এবং ব্ল্যাক স্ট্রটি একক সংখ্যা উপস্থাপন করে)। এখানে, ১২ এর জন্য ১টি রেড স্ট্র এবং ২টি ব্ল্যাক স্ট্র, ১৩ এর জন্য ১টি রেড স্ট্র (১০) এবং ৩টি ব্ল্যাক স্ট্র। এই স্ট্রগুলি সাজিয়ে পরে তাদের সংযোগস্থল গণনা করবে। ব্ল্যাক স্ট্র ৬টি সংযোগ তৈরি করেছে যা ৬ কে উপস্থাপন করে, রেড এবং ব্ল্যাক স্ট্রগুলির মোট ৫ (৩+২) টি সংযোগ তৈরি করেছে, এবং রেড স্ট্র ১টি সংযোগ তৈরি করেছে যা ১০০ এর স্থান প্রতিনিধিত্ব করে। সুতরাং, ১২ × ১৩ = ১৫৬।



কার্যক্রম - ৫

ভাগের গল্প - লাড্ডু ভাগ করা:

যেমন ২ ভাই-বোন (আলম এবং হাসিনা) ৩০টি লাড্ডু পেয়েছে। তারা এগুলো সমানভাবে ভাগ করার পরিকল্পনা করে। তারা প্রত্যেকে কতটা খাবে? তারপর ২ বন্ধু আসবে – তখন প্রত্যেকে কতটা পাবে? এভাবে বন্ধুর সংখ্যা বাড়ান, যতক্ষণ না ৩০ জন বন্ধু আসছে। কিন্তু আলম এবং হাসিনা চায় যে তাদের মধ্যে প্রত্যেকে অন্তত ২টি লাড্ডু পাবে। তাহলে তাদের আর কটি লাড্ডু কিনতে হবে?

কার্যক্রম - ৬

পাথরের সাহায্যে ভাগ করা:প্রতিটি দলের কাছে কিছু পরিমাণ পাথর থাকবে। শিক্ষক/শিক্ষিকা একটি ভাগের সমস্যা বলবেন যেমন- ৩৭ ÷ ৫ এবং শিক্ষার্থীদের পাথরের সাহায্যে ভাগ করতে বলবেন। তারা উত্তর পাবে ৭ এবং কিছু অবশিষ্ট থাকবে। এই পুরো প্রক্রিয়াটি তারা খাতায় করবে। শিক্ষক/শিক্ষিকা তাদের সঠিকভাবে লিখে দেখাবেন, ভাজক, ভাজ্য, ইত্যাদি ব্যাখ্যা করবেন। তারা বিভিন্ন সংখ্যা নিয়ে দলে অনুশীলন করবে।

লেখার কাজ: কর্মপত্রের ২০ থেকে ২৭ পাতার কাজ করান

দিবস ৪: সমস্যার সমাধান (যোগ, বিয়োগ, গুণ, ভাগ)

মুখ্য বিন্দু: বাস্তব জীবনের উদাহরণ ব্যবহার করে সমস্যা সমাধানের দক্ষতা গড়ে তোলা।

কার্যক্রম – ১

জড়তা কাটানোর কাজ:

ধাঁধা সমাধান:

গণিত ভিত্তিক ধাঁধা দিন (যেমন: "আমি একটি সংখ্যা। যদি আমাকে ৩ দিয়ে গুণ করা হয়, উত্তর হয় ২৭। আমি কে?")।

কার্যক্রম – ২

বিভাগ খেলা: ‘মামা গেল বাজার’

‘মামা বাজারে গেল’ এই খেলার মাধ্যমে ভাগ করার ধারণা সুন্দরভাবে বোঝানো যায়। ২১ জন শিক্ষার্থীকে এই খেলায় অংশগ্রহণ করতে বলুন। তারা একটি বৃত্তে দাঁড়িয়ে ঘুরতে থাকবে এবং বলবে মামা বাজারে গেল’। শিক্ষক/শিক্ষিকা জিজ্ঞাসা করবেন, ‘কী আনলো ভাই কী আনলো?’ শিক্ষার্থীরা উত্তর দেবে, ‘মামা আনল লাড্ডু।’ এরপর শিক্ষক/শিক্ষিকা জিজ্ঞেস করবেন, ‘কত ভাই, কত?’ শিক্ষার্থীরা উত্তর দেবে, ‘আপনি চান যত।’ তখন শিক্ষক/শিক্ষিকা বলবেন, ‘পাঁচ।’

শিক্ষার্থীরা পাঁচজনের দল গঠন করবে, ফলে ৪টি পাঁচজনের দল হবে এবং একজন শিক্ষার্থী অবশিষ্ট থাকবে। এইভাবে শিক্ষক/শিক্ষিকা ভাগের অবশিষ্ট অংশ বোঝাতে পারবেন এবং শিক্ষার্থীরা এটি মজার খেলার মাধ্যমে শিখবে।

কার্যক্রম – ৩

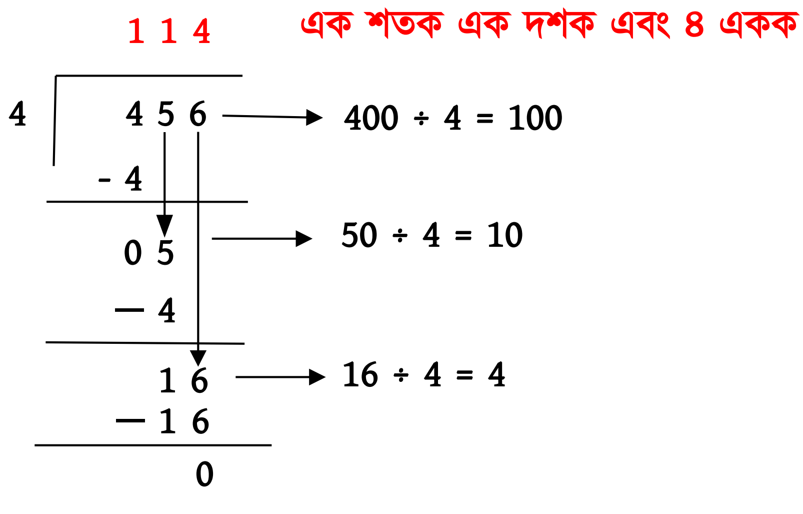
মানক পদ্ধতির সাহায্যে ভাগ:

শিক্ষক/শিক্ষিকা শিক্ষার্থীদের মানক পদ্ধতির সাহায্যে ভাগের ধারণা দেবেন। তিনি বোর্ডে এটি লিখবেন এবং স্থানীয় মানের (place value) ধারণা দিয়ে বোঝাবেন। শিক্ষক/শিক্ষিকা মানক পদ্ধতির সাহায্যে ভাগের ধারণা দেওয়ার সময় শিক্ষার্থীদের অনুমান করতে উৎসাহিত করবেন।

উদাহরণস্বরূপ, যদি একজন শিক্ষার্থী ৫২৪ কে ৪ দিয়ে ভাগ করে, তখন তাকে অনুমান করতে বলা উচিত যে ভাগফল (quotient) কখনোই ১০০-এর কম হবে না।

মানক অ্যালগরিদমের একটি উদাহরণ:

মানক পদ্ধতির সাহায্যে ভাগঃ



ভাজ্যে শুন্য থাকেলে মানক পদ্ধতিতে ভাগ

```
      1 0 1
    -------
  3 | 3 0 3
    - 3
    -----
        0
      - 0
    -----
          3
        - 3
    -----
          0
```

শিক্ষক/শিক্ষিকা শিক্ষার্থীদের ধাপে ধাপে কাজ করতে উৎসাহিত করবেন। তিনি বোঝাবেন যে, যদি বিয়োগের ফলে একটি শূন্য (০) আসে, তবে সেটি ভাগ করা যাবে না; তবে, যদি শূন্য (০) ভাজ্যের (dividend) অংশ হয়, তবে সেই শূন্য (০) ভাগ করা হবে। শিক্ষার্থীদের এই বিষয়টি বোঝাতে হবে যে অনুমান (estimation) একটি গুরুত্বপূর্ণ দিক, যা এই ধরনের ভাগে ভুল কমাতে সাহায্য করে।

কার্যক্রম – ৪

লেখার কাজ

- শিক্ষার্থীদের একটি দলগত কাজ দেবেন যেখানে তারা বাস্তব জীবনের গণিত সমস্যার উদাহরণ তৈরি করবে (যেমন: যদি তোমার কাছে ৪৫ টাকা থাকে এবং তুমি ২৩ টাকার একটি বই কিনলে, তবে তোমার কাছে কত টাকা থাকবে?)।
- তাদের ১০টি সমস্যার গল্প দিন এবং বলুন তারা নিজেদের মধ্যে আলোচনা করে সেগুলোর গাণিতিক চিহ্ন ব্যবহার করে লিখতে বলুন (কর্মপুস্তিকার পৃষ্ঠা সংখ্যা ২৬ এবং ২৭ পাতা)।
- কর্মপুস্তিকা থেকে অনুশীলনের জন্য (সংখ্যা ২৮ এবং ২৯ পাতা)।
- পরিমাপের ধারণা পরিচিত করান (অমানক এবং মানক পদ্ধতি)।

পঞ্চম দিন: ভগ্নাংশের পরিচিতি

মুখ্য বিন্দু: ভগ্নাংশের প্রাথমিক ধারণা পরিচিত করানো এবং গত চার দিনের শেখা বিষয়গুলির মজবুতি করন।

কার্যক্রম – ১

পূর্ব দিনের কাজের পূনরালোচনা: যোগ-বিয়োগ, গুণ -ভাগের কাজে যে শিশুদের ঘাটতি আছে সেগুলো আবার আলোচনা করা হবে।

কার্যক্রম – ২

প্রথমে বাস্তব জীবনের একটি উদাহরণ ব্যবহার করে ভগ্নাংশ বোঝান (যেমন: একটি রুটি টুকরো করে কাটা এবং সেই টুকরোগুলোর নামকরণ করা – সম্পূর্ণ, অর্ধেক, চতুর্থাংশ)। এরপর বিভিন্ন ভগ্নাংশ কাটআউট দেখিয়ে ভগ্নাশের সাথে পরিমাণের পরিচয় করাবেন। এছাড়াও বিভিন্ন জ্যামিতিক আকার ব্যবহার করে কীভাবে বিভিন্ন অংশ মিলিত হয়ে সমগ্র তৈরি হচ্ছে তার ধারণা দেবেন। উদাহরণস্বরূপ, বর্গ, বৃত্ত, এবং আয়তক্ষেত্রকে সমান অংশে বিভক্ত করে দেখান কীভাবে টুকরোগুলি একত্রে একটি সম্পূর্ণ গঠন করে।

প্রয়োজনীয় উপকরণ: ভগ্নাংশ কাট আউট:

বর্গ: ২, ৪, ৮, এবং ১৬ সমান অংশে বিভক্ত।

বৃত্ত: ৩, ৬, এবং ১২ সমান অংশে বিভক্ত।

আয়তক্ষেত্র: ৫, ১০, ইত্যাদি সমান অংশে বিভক্ত।

ভগ্নাংশের জন্য (½, ¼, ⅛, ⅙, ইত্যাদি)।

ধাপে ধাপে প্রক্রিয়া:

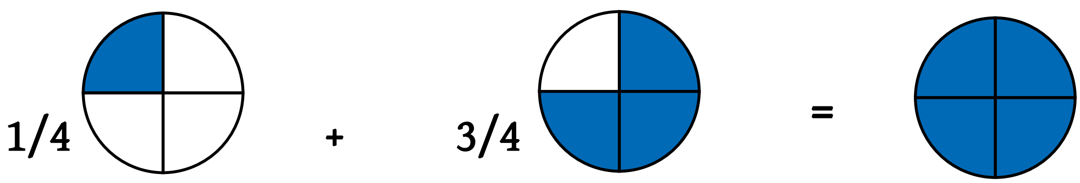
শিক্ষক/শিক্ষিকা প্রথমে একটি বর্গকে দুই সমান অংশে (½) ভাগ করে দেখাবেন এবং বোঝাবেন যে প্রতিটি অংশ একটি অর্ধেক। ধীরে ধীরে বর্গকে ৪, ৮, এবং ১৬ ভাগে ভাগ করার ধারণা দেবেন, যাতে শিক্ষার্থীরা দেখতে পারে কীভাবে টুকরার সংখ্যা বাড়ছে এবং প্রতিটি টুকরা ছোটো হচ্ছে।

ভগ্নাংশ কাটআউটগুলি শিক্ষার্থীদের দলে বিতরণ করুন এবং দেখান কীভাবে গাণিতিক চিহ্ন ব্যবহার করে ভগ্নাংশ উপস্থাপন করা হয়। মূল ধারণাগুলি জোর দিন, যেমন: হর (Numerator) সমগ্র অংশের সংখ্যা। লব (Denominator): নির্বাচিত অংশের সংখ্যা।

ভগ্নাংশের চিত্রাঙ্কন পদ্ধতিতে অপারেশন:

শিক্ষক শিক্ষার্থীদের ভগ্নাংশের সহজ অপারেশন চিত্রাঙ্কনের মাধ্যমে করতে উৎসাহিত করবেন।

উদাহরণ: একটি বর্গ বা আয়তক্ষেত্র আঁকুন এবং সেটিকে চারটি সমান অংশে ভাগ করুন। প্রথমে ১টি অংশ রঙ করুন (¼)। পরে ৩টি অংশ রঙ করুন (¾)। সবগুলো রঙ করা অংশ যোগ করলে মোট ৪টি অংশ হবে, অর্থাৎ একটি সম্পূর্ণ পাওয়া যায়। এই প্রক্রিয়ার মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা ভগ্নাংশের ধারণা এবং সংক্রিয়া সহজেই শিখতে পারবে।



এই ধরনের চিত্রাঙ্কন পদ্ধতি শিক্ষার্থীদের সমগ্র এবং অংশের মধ্যে সম্পর্ক বুঝতে সাহায্য করবে, বিশেষ করে ভগ্নাংশের প্রাথমিক সংক্রিয়া পরিচালনার সময়। কাগজ ভাঁজ এবং রঙ করার কাজ ভগ্নাংশের সংক্রিয়ার বোঝার জন্য ভালো উপায়। শিক্ষক/শিক্ষিকা বোর্ডে এটি আঁকবেন এবং শিক্ষার্থীরা প্রাথমিক পর্যায়ে এটি খাতায় লিখবে। এরপর শিক্ষক/শিক্ষিকা প্রাথমিক সংক্রিয়ার জন্য ভগ্নাংশ দেবেন এবং শিক্ষার্থীরা এটি চিত্রাঙ্কনের মাধ্যমে প্রদর্শন করবে।

কার্যক্রম – ৩

লেখার কাজ: ভগ্নাংশ অনুশীলনের জন্য কর্মপত্র ৩১ পাতা থেকে ৩৫ পাতার কাজ করানো হবে

কার্যক্রম – ৪

আগের সমস্ত কাজ পুনরাবৃত্তি কারা হবে (মজবুতিকরণ এবং অনুশীলন)।

বাংলা ভাষা শিখন শিবির (প্রথম ভাষা)

ভাষা শিক্ষাতে মৌখিক সাবলীলতা, ধ্বনি সচেতনতা, শব্দভান্ডার বিকাশ, পঠন বোধগম্যতা এবং লেখার দক্ষতা বৃদ্ধি করতে শিক্ষার্থীদের কাজ করানো হবে। আমাদের শ্রেণিকক্ষে একাধারে যেমন অনেক শিক্ষার্থী আছে তেমনি তাদের শিখন স্তরের ঘাটতি থাকার কারণে আমাদের নানান সমস্যার সম্মুখীন হতে হয়। এই ক্যাম্প পরিকল্পনাতে একটি বৃহৎ শ্রেণিকক্ষে কীভাবে, মজাদার শিখন পরিবেশ তৈরি করা যায় তার ধারণা দেওয়া হলো। এখানে শিক্ষার্থীদের শব্দ-স্তর থেকে অনুচ্ছেদ লেখা পর্যন্ত ধীরে ধীরে অগ্রগতির জন্য নানান ধরনের কার্যক্রম দেওয়া হয়েছে। শিক্ষার্থীদের নিজস্ব ভাবনা এবং অভিব্যক্তি প্রকাশের সাথে তারা যাতে স্বাধীন লেখার দিকে এগিয়ে যায় তার জন্য পাঁচ দিনের শিখন ক্যাম্পে বিভিন্ন কার্যক্রম দেওয়া হলো।

প্রতিদিনের কাজ:

মৌখিক কাজ: শিক্ষার্থীরা শোনা-বলা এবং ধ্বনি সচেতনতার কাজ করবে।

লেখার কাজ: দলে শিখন উপকরণের সাহায্যে (কর্মপত্র এবং বর্ণ কার্ড) নিজের খাতায় লিখবে।

সৃজনশীল ভাবনার প্রকাশ: মজাদার ও সৃজনাত্মক কাজের মাধ্যমে শিশুদের আত্মবিশ্বাস তৈরি হবে।

প্রয়োজনীয় উপকরণ:

- কর্মপত্র
- বর্ণের কার্ড
- ফ্ল্যাশ কার্ড, ছবির কথোপকথন কার্ড
- নমুনা মানস মানচিত্র, গল্পের বই ইত্যাদি

এই ক্যাম্প পরিকল্পনাতে শিক্ষা বিজ্ঞান এবং শ্রেণি পরিচালনার সাযুজ্য রাখা হয়েছে, যা শিক্ষকদের শিখন শিবিরের প্রয়োজনীয়তা বুঝতে সাহায্য এবং শিক্ষার্থীদের আনন্দের সাথে অংশগ্রহণ নিশ্চিত করবে। বর্ণ থেকে শব্দ তৈরি, শব্দ থেকে বাক্য এবং অনুচ্ছেদ লেখা পর্যন্ত ধীরে ধীরে অগ্রগতির নানা কার্যক্রম শিক্ষার্থীদের ভাষার বিকাশকে ত্বরান্বিত করবে।

পাঁচ দিনের বাংলা ভাষার শিখন শিবিরের সময়সূচী

সময়	কার্যক্রম	বিবরণ
২০ মিনিট	ওয়ার্ম-আপ/প্রস্তুতি	গান ও ছড়া
৬০ মিনিট	শোনা-বলার কাজ, বর্ণ চেনা এবং শব্দ তৈরি করা, লেখার কাজ	বর্ণ এবং আওয়াজের ধারণা, বর্ণ এবং অক্ষর চেনা, শব্দ পড়তে বুঝতে এবং নতুন শব্দ তৈরি করতে পারা, লেখায় প্রকাশ করতে পারা এবং ভাষা নিয়ে বিভিন্ন খেলা।
৯০ মিনিট	লেখার কাজ	বিভিন্ন রকম লেখার কাজ – দেখে লেখা, শুনে লেখা, শব্দ তৈরি করা, সহ লিখন, নির্দেশ অনুযায়ী লেখা।
৬০ মিনিট	পড়ার কাজ	কার্যক্রম অনুযায়ী কর্মপত্র, সহজ শব্দ, অনুচ্ছেদ, গল্পের বই এবং পাঠ্যবই পড়ার কাজ করা
৩০ মিনিট	সৃজনশীল ভাবনার প্রকাশ	গল্প পড়ে শোনানো এবং শিক্ষার্থীদের গল্পশুনে বোঝার দক্ষতা বাড়ানো, নতুন শব্দ শেখা এবং পাঠ্য বিষয় বুঝতে ও প্রকাশ করতে পারা।

প্রথম দিন:

কার্যক্রম – ১

আইস ব্রেকিং – নাম বলা:

- ছাত্র-ছাত্রীরা দুটি বেঞ্চে মুখোমুখি বসে প্রত্যেকে দলে নিজের নাম ও ভালোলাগা একটি খাবারের নাম বলবে।
- সকলের বলা হয়ে গেলে শিক্ষক/শিক্ষিকা জিজ্ঞেস করবেন তাদের ভালোলাগা খাবারের সাথে আর কার মিল আছে তা বলার জন্য।

কার্যক্রম – ২

দলে কবিতা আবৃত্তি:

শিক্ষার্থীরা ‘‘পাখির কাছে ফুলের কাছে’’ কবিতাটি দলে অবৃত্তি করবে। (‘‘পাখির কাছে ফুলের কাছে’’- আল মাহমুদ, ‘‘পাতাবাহার’’ পঞ্চম শ্রেণি)। এই দলগত আবৃত্তি শিক্ষিক/শিক্ষিকা প্রথমে কয়েক লাইন করে দেখাবেন, যেখানে শব্দের ছন্দ অনুযায়ী হাততালি দেওয়া হবে। এরপর শিক্ষিক/শিক্ষিকার সাথে সাথে শিক্ষার্থীরা দলগত ভাবে আবৃত্তি করবে। প্রয়োজনে শিক্ষক/শিক্ষিকা অন্য কবিতা/ছড়া করাতে পারেন।

কার্যক্রম – ৩

শব্দের মাত্রা বুঝতে পারা:

শিক্ষক/শিক্ষিকা ছবির কার্ড ব্যবহার করে সেখানে কতোগুলো মাত্রা আছে হাত তালি দিয়ে করে দেখাবেন। যেমন, নারকেল এর ছবি দেখিয়ে ২বার হাততালি দেবেন। অর্থাৎ নার এ ১ বার এবং কেল এ ১ বার। শিক্ষক/শিক্ষিকা বিভিন্ন ছবির কার্ড অংশগ্রহণকারীদের মধ্যে বিতরণ করবেন এবং শিক্ষার্থীদের দলে দেওয়া বিভিন্ন ছবির শব্দগুলি উচ্চারণের সাথে সাথে, শব্দের মাত্রা অনুযায়ী হাততালি দেবে।

কার্যক্রম – ৪

ধ্বনি সচেতনতা, ধ্বনি ও অক্ষরের সম্পর্ক:

যে ছবির কার্ডগুলো দলে দেওয়া হলো সেগুলি থেকে এই কাজটি শুরু করা হবে। ধ্বনি সচেতনতার ক্ষেত্রে প্রথমে বার বার শব্দের প্রথম আওয়াজ এর ধারণা দিতে হবে। যেমন – ‘আলু’ শব্দটির প্রথম আওয়াজ হলো ‘আ’। প্রথম আওয়াজটি অন্তত ৪-৫ বার বলুন। এমন ‘আ’ আওয়াজ যুক্ত আরো কয়েকটি শব্দ নিন। আতা, আদা, আপেল, আনারস ইত্যাদি।

এখানে ছাত্র-ছাত্রীদের জিজ্ঞাসা করুন ‘আ’ আওয়াজ আর কোথায় শোনা যায়? তারা উত্তর দিল – ‘আম’ ‘আজ’ ইত্যাদি। বলতে না পারলে প্রথমে তাদের বলে দিন। পারলে উৎসাহ দিন। এভাবে প্রথম আওয়াজ, মাঝের আওয়াজ এবং শেষের আওয়াজের ধারণা দিন। ওইসব আওয়াজ দিয়ে নতুন শব্দ বলতে বলুন।

ছাত্র-ছাত্রীদের কয়েকজনকে ডাকুন এবং একটি করে ছবি তুলে তার প্রথম আওয়াজ বলতে বলুন। সে না পারলে তাকে বলতে সাহায্য করুন, শেষে অন্যদের জিজ্ঞেস করুন। এভাবে ছাত্র-ছাত্রীদের শব্দের প্রথম, শেষের এবং মাঝের আওয়াজের ধারণা দিন।

বোর্ডে কোনো একটি বর্ণ লিখুন এবং এটি প্রথম আওয়াজ হয় এমন শব্দ শিক্ষার্থীদের বলতে বলুন। যেমন, আপনি বোর্ডে ‘প’ লিখলেন। শিক্ষার্থীরা পাতা, পথ, পতাকা ইত্যাদি শব্দগুলি বলল এবং আপনি সেগুলি মানস মানচিত্রের আকারে বোর্ডে লিখবেন।

শিক্ষক/শিক্ষিকা একটি করে ছবির কার্ড তুলবেন এবং সেটি কিসের ছবি তা ছাত্র/ছাত্রীদের জিজ্ঞেস করবেন। শিক্ষক/শিক্ষিকা সেই ছবিটি দিয়ে ছাত্র/ছাত্রীদের একটি করে বাক্য বলতে বলবেন। ছাত্র-ছাত্রীরা যতো বেশি সম্ভব আলাদা আলাদা বাক্য বলবে। একজনের বলা বাক্যে আরো কিছু শব্দ যোগ করে বাক্যটি বাড়াবে। শিক্ষক বাক্যগুলো বোর্ডে লিখবেন।

কার্যক্রম – ৫

বর্ণ চেনা:

ছবি এবং বর্ণ লেখা কার্ডগুলি শিক্ষার্থীদের দেখান এবং ছবির প্রথম আওয়াজ থেকে ক, গ, ত, দ, ন, প, ব, ম, ঘ, ল, স, হ বর্ণের ধারণা দিন। যেমন কলা, কাক, কলম এর প্রথম আওয়াজ ‘ক’। এই শব্দগুলি দিয়ে ছাত্র-ছাত্রীদের একটি করে বাক্য বলতে বলুন। শিক্ষক/শিক্ষিকা বর্ণগুলি বোর্ডে লিখে দেবেন এবং ছাত্র-ছাত্রীরা নিজ নিজ খাতায় সেগুলো লিখবে। ছাত্র-ছাত্রীদের দলে ছবির কার্ড দিন এবং সেগুলির প্রথম আওয়াজ কী সেগুলি দলে বলতে ও লিখতে বলুন।

বক, কল, মই, বই, বল ইত্যাদি ছবির কার্ড টেবিলে রাখুন এবং ছাত্র-ছাত্রীদের কয়েকজনকে ডেকে একটি করে ছবির কার্ড তুলতে দিন এবং তার প্রথম আওয়াজ ও তার বর্ণ বলতে ও বোর্ডে লিখতে দিন।

বর্ণ থেকে শব্দ তৈরি – ‘সিগমেন্টিং অ্যান্ড ব্লেন্ডিং গেম’:

- ছাত্র-ছাত্রীরা যে বর্ণগুলি চিনেছে সেগুলি দিয়ে শব্দ তৈরি করতে শেখান। তাদের কয়েকজনকে ডাকুন এবং বর্ণের কার্ড গলায় ঝুলিয়ে দিয়ে আওয়াজ অনুযায়ী জুড়ে শব্দ তৈরি করতে দিন। তাদের তৈরি শব্দগুলি বোর্ডে লিখে দিন। বর্ণগুলো জুড়ে যতো বেশি সম্ভব শব্দ তৈরি করতে বলুন।
- শিক্ষক-শিক্ষিকা একটি করে বর্ণমালার সেট ছাত্র-ছাত্রীদের দেবেন এবং তারা দলে একজন আরেক জনের সাহায্যে অচেনা বর্ণগুলি চিনবে।
- যে শব্দগুলো তারা তৈরি করবে সেগুলো ছাত্র-ছাত্রীরা খাতায় লিখবে।

গল্প বলা:

- একটি গল্প বলুন কিংবা পড়ে শোনান। তারপর ছাত্র/ছাত্রীদের জিজ্ঞেস করুন - প্রথমে কী হলো? তারপর কী হলো? শেষে কী হলো? এভাবে শ্রেণির ছাত্র-ছাত্রীদের পুরো গল্পটি বলতে সাহায্য করুন। তারপর একজনকে পুরো গল্পটি ঘটনা ক্রমে বলতে বলুন।
- গল্পের চরিত্রগুলি বর্ণনা: একটি গল্প বলুন কিংবা পড়ে শোনান। গল্প সম্পর্কে কথা বলার জন্য ছত্র/ছাত্রীদের উৎসাহিত করুন। গল্পের চরিত্রগুলি সম্বন্ধে প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করুন। গল্পে কে কে ছিলো? তারা কে কেমন? বৃদ্ধ লোকটি কোথা থেকে এলো? ইত্যাদি।
- কে, কী, কোথায়, কখন প্রশ্ন: ছাত্র/ছাত্রী দের কে, কী, কোথায়, কখন বিষয়ে প্রশ্ন জিজ্ঞেস করুন। গল্পে কে কে ছিলো? ঘটনাটি কোথায় ঘটেছিলো? কী ঘটেছিলো? কখন ঘটেছিলো? ইত্যাদি।

- কীভাবে ও কেন প্রশ্ন (মূল্যায়ন প্রশ্ন): গল্প থেকে ছাত্র/ছাত্রী দের মুক্তপ্রান্ত কিছু প্রশ্ন জিজ্ঞেস করুন। তাদের পুরো বাক্যে উত্তর দিতে সাহায্য করুন। যেমন তাদের প্রশ্ন করতে পারেন – সে একাজটি কেনো করেছে বলে তোমার মনে হয়? তুমি হলে কী করতে? সে কীভাবে জানতে পারলো এটা ঘটতে চলেছে? ইত্যাদি।
- গল্পের বিষয় অনুযায়ী ছবি আঁকা: ছাত্র-ছাত্রীদের বলুন তাদের খাতায় গল্পের বিষয় অনুযায়ী নিজের মন থেকে একটি ছবি আঁকতে। ছবিগুলি শ্রেণি কক্ষের কোনো দেওয়ালে টাঙিয়ে দিতে বলুন।

দ্বিতীয় দিন:

কার্যক্রম – ১

দলে কবিতা আবৃত্তি:

পূর্বদিনের “পাখির কাছে ফুলের কাছে” কবিতাটি শিক্ষার্থীরা দলে আবৃত্তি করবে। শব্দের ছন্দ অনুযায়ী হাততালি দিয়ে দলে আবৃত্তি করবে। কবিতার প্রতি লাইন একজন করে শিক্ষার্থী বলবে, এইভাবে পুরো কবিতা তারা দলে বলবে। আবার দুটি দলেও এই কাজটি করানো হবে। য়েমন, একটি দল একলাইন বলবে, আর এক দল পরের লাইন বলবে। এইভাবে সব দল মিলে পুরো কবিতাটি বলবে।

কার্যক্রম – ২

পূর্বদিনের কাজের পূনরালোচনা:

গতদিনে যে কাজগুলো করানো হয়েছিলো সেগুলি আরো একবার করানো হবে। শিক্ষার্থীদের কারো কোনো স্তরে ঘাটতি থাকলে তা পূরণ করতে হবে।

- শব্দের মাত্রা বুঝতে পারা
- ধ্বনি সচেনতা
- ধ্বনি ও অক্ষরের সম্পর্ক
- বর্ণ চেনা
- শব্দ তৈরি

কার্যক্রম – ৩

স্বরচিহ্নের ব্যবহার:

- স্বরচিহ্ন লেখা কার্ডটি শিক্ষার্থীদের দেখান এবং বলুন এগুলিও আ, ই। শব্দ তৈরিতে কোথাও এরা পুরো বসে, কোথাও এর চিহ্ন বসে। স্বরচিহ্ন কোথায় কীভাবে বসে তা বোর্ডে শব্দে ব্যবহার করে দেখাতে হবে।
- কর্মপত্রের ১ থেকে ৫ পাতার কাজ করানো হবে। প্রথমে দলে একজন আর একজনের কাজ চেক করে দেবে। শিক্ষক/শিক্ষিকা এরপর শিক্ষার্থীদের কাজগুলি একটি খাতা দেখে চেক করবেন এবং সকল্ ছাত্র-ছাত্রীকে নিজ নিজ খাতার কাজগুলি ঠিক-ভুল মিলিয়ে নিতে বলবেন।
- বারাক্ষরী চার্ট থেকে শিক্ষার্থীদের শব্দ তৈরি করতে বলুন।

কার্যক্রম – ৪

আবেগ অনুভূতি নিয়ন্ত্রণ করতে পারা:

- শিক্ষক/শিক্ষিকা শিক্ষার্থীদের জিজ্ঞেস করবেন কখন তাদের মন খারাপ হয়। তাদের বলা কারণগুলো শিক্ষক/শিক্ষিকা বোর্ডে লিখবেন। এমন কেন হয়? কীভাবে তা কাটানো যেতে পারে? ইত্যাদি প্রশ্ন করা হবে।
- এরপর কর্মপত্রে দেওয়া ১ ও ২ পাতার কাজ করানো হবে।

কার্যক্রম – ৫

পূর্বদিনের ন্যায় আর একটি গল্প নিয়ে কাজ করুন:

- একটি গল্প বলুন কিংবা পড়ে শোনান।
- গল্পটির ঘটনা পরম্পরায় বলতে শিক্ষার্থীদের সাহায্য করুন।
- পুরো গল্পটি ঘটনা ক্রমে বলতে বলুন।
- গল্পের চরিত্রগুলি বর্ণনা করুন, প্রশ্ন জিজ্ঞেস করুন। গল্পে কে কে ছিলো? তারা কে কেমন? ইত্যাদি। ছাত্র/ছাত্রী দের কে, কী, কোথায়, কখন বিষয়ে প্রশ্ন জিজ্ঞেস করুন। কীভাবে ও কেন প্রশ্ন মাধ্যমে শিক্ষার্থীদের বোধগম্যতা মূল্যায়ন করুন। গল্প থেকে ছাত্র/ছাত্রী দের মুক্তপ্রান্ত কিছু প্রশ্ন জিজ্ঞেস করুন।

কার্যক্রম – ৬

একটি গল্প অভিনয় করে দেখানো: এ গল্পে যা যা ঘটছে এবং কে কী করছে তা এক একজনকে ঘটনা পরম্পরায় অভিনয় করে দেখাতে হবে। ছাত্র/ছাত্রীদের একটি করে চরিত্র দিয়ে দিন এবং গল্পটি পুনরায় শোনান। তারপর তাদের অভিনয় করতে বলুন। অভিনয় শেষে সকলের প্রশংসা করুন এবং উৎসাহ দিন। অনেকে অভিনয় করতে চাইলে দুটি দলে আলাদা করে করান।

কার্যক্রম – ৭

গল্পের বিষয় অনুযায়ী ছবি আঁকা: ছাত্র-ছাত্রীদের বলুন তাদের খাতায় গল্পের বিষয় অনুযায়ী নিজের মন থেকে একটি ছবি আঁকতে। ছবিগুলি শ্রেণিকক্ষের কোনো দেওয়ালে টাঙিয়ে দিতে বলুন।

তৃতীয় দিন:

কার্যক্রম – ১

আইস ব্রেকিং: শিক্ষক-শিক্ষিকা বোর্ডে একটি ‘সেফটিপিনের’ ছবি আঁকবেন। তারপর ছাত্র-ছাত্রীদের বলবেন একটি সেফটিপিন কত ধরনের কাজে ব্যবহার করা যায় তা মানস মানচিত্রে লিখতে অথবা ছবি আঁকতে। সকলের হয়ে গেলে শিক্ষক-শিক্ষিকা বোর্ডে ‘সেফটিপিনের’ বিভিন্ন ব্যবহার বিষয়ে একটি মানস মানচিত্র করবেন।

কার্যক্রম – ২

দলে কবিতা আবৃত্তি/গান গাওয়া:

শিক্ষক/শিক্ষিকা “মুক্তির মন্দির সোপানতলে” – (মোহিনী চৌধুরী “পাতাবাহার” পঞ্চম শ্রেণি)- এই গানটি সুর সহ গেয়ে শোনাবেন এবং প্রতিটি দল সমবেত কণ্ঠে এটির পুরাবৃত্তি করবে।

কার্যক্রম – ৩

পূর্বদিনের কাজের পুনরালোচনা:

পূর্বদিনের কাজ, শব্দ তৈরি করতে পারা, ছোটো ছোটো বাক্য পড়তে পারা ইত্যাদি বিষয়ে পুনরালোচনা করবেন এবং কারো কোনো স্তরে ঘাটতি থাকলে তা পূরণ করা হবে।

কার্যক্রম – ৪

ঠিক ভুল চিহ্নিত করা:

শিক্ষক/শিক্ষিকা একটি করে বাক্য বলবেন এবং সেটি ঠিক না ভুল তা ছাত্র-ছাত্রীরা বলবে। যেমন, শিক্ষক/শিক্ষিকা বলবেন – “পাহাড় ওড়ে”। ছাত্র-ছাত্রীরা বাক্যটি ঠিক না ভুল তা বলবে।

কার্যক্রম – ৫

ছবি দেখে কথোপকথন:

- একটি বড়ো ছবির পোষ্টার নিয়ে ছাত্র-ছাত্রীদের দেখান। দেখার জন্য দুমিনিট সময় দিন। তারপর বলুন ‘এখানে ছবি থেকে কতগুলো প্রশ্ন করবো তোমরা মন দিয়ে শুনবে’।
- এই ছবিতে লোকগুলি কারা? তোমরা এই ছবির লোকটির মত কাউকে জানো? ছবির লোকটি কোথায় থাকে বলে তোমার মনে হয়? এই ছবিতে লোকটি কী করছে? সাধারণত এই ধরনের কাজকর্ম কোথায় দেখো? এধরনের কাজকর্ম তুমি কিংবা তোমার বাড়ির লোকজন করেন? কীভাবে করে? ইত্যাদি। ছাত্র-ছাত্রীদের ভাবতে ও বলতে উৎসাহ দিন। ছবির বিষয় অনুযায়ী প্রশ্ন করুন।

কার্যক্রম – ৬

মানস মানচিত্র দেখে বাক্য লেখা:

- শিক্ষক/শিক্ষিকা বোর্ডে একটি মানস মানচিত্র তৈরি করবেন। এখানে ফল বিষয়ে একটি মানস মানচিত্র দেওয়া হলো। ছাত্র-ছাত্রীরা প্রথমে শব্দ দিয়ে একটি করে বাক্য বলবে। পরে বাক্যগুলো খাতায় লিখবে।
- কর্মপত্রের ৩ থেকে ১১ পাতার কাজ করানো হবে।

কার্যক্রম – ৭

আবেগ অনুভূতি নিয়ন্ত্রণ করতে পারা:

কর্পত্রের ৩৫ এবং ৩৬ নং পাতার রাগ, দুঃখ, আনন্দ ও অবাক হওয়ার অনুভূতি বিষয়ে আলোচনা করা হবে। কাজগুলো শিক্ষার্থীদের করতে বলা হবে।

কার্যক্রম – ৮

পূর্বদিনের ন্যায় আরও একটি গল্প নিয়ে কাজ করুন:

একটি গল্পে একটি ঘটনার পরে কী ঘটনা আসতে পারে তার পূর্বাভাস নির্ধারণ:

একটি গল্পের কিছু অংশ বলুন কিংবা পড়ে শোনান। তাদের জিজ্ঞেস করুন এরপর কী ঘটতে চলেছে। তাদের উত্তর শুনুন এবং বলুন – "চলো এবার দেখা যাক ঠিক কী ঘটেছে"। এবার বাকি গল্পটা শেষ করুন। এভাবে কোনো ঘটনা পরম্পরা ও পূর্বাভাস নির্ধারণ করতে শেখান।

- একটি গল্প বলুন কিংবা পড়ে শোনান।
- গল্পটির ঘটনা বলতে শিক্ষার্থীদের সাহায্য করুন।
- পুরো গল্পটি ঘটনা ক্রমে বলতে বলুন।
- গল্পের চরিত্রগুলি বর্ণনা করুন, প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করুন। গল্পে কে কে ছিলো? তারা কে কেমন? ইত্যাদি। ছত্র/ছাত্রীদের কে, কী, কোথায়, কখন বিষয়ে প্রশ্ন জিজ্ঞেস করুন। কীভাবে ও কেন প্রশ্নের মাধ্যমে শিক্ষার্থীদের বোধগম্যতা মূল্যায়ন করুন। গল্প থেকে ছাত্র/ছাত্রীদের মুক্তপ্রান্ত কিছু প্রশ্ন জিজ্ঞেস করুন।

একটি গল্পের পরিবর্তন:

এবার ছাত্র/ছাত্রীদের দলগত কিংবা একসাথে বলতে বলুন যে গল্পের শেষ আরো কীভাবে হতে পারতো, আর কী কী ঘটনা যোগ করা যেতো, কী কী চরিত্রের বদল ঘটানো যায়, আর অন্য কী নাম দেওয়া যেতো এবং কেনো তা নিয়ে আলোচনা করবে এবং সকলকে জানাবে।

চতুর্থ দিন:

কার্যক্রম – ১

আমি কে?

কোনো একটি জিনিসের প্রধান কয়েকটি বৈশিষ্ট্য ছাত্র-ছাত্রীদের বলুন এবং একটি শব্দে তাদের উত্তর দিতে বলুন জিনিসটার নাম কী?

তাদের বলুন – 'আমার একটা বড়ো লেজ আছে, আমি গাছের ডালে ঝুলতে পারি, আমি কলা খেতে ভালোবাসি, আমি কে'? সম্ভাব্য তারা উত্তর দেবে 'বানর'।

কার্যক্রম – ২

দলে কবিতা আবৃত্তি/গান গাওয়া:

শিক্ষাক/শিক্ষিকা "মুক্তির মন্দির সোপানতলে" – (মোহিনী চৌধুরী "পাতাবাহার" পঞ্চম শ্রেণি)- এই গানটি সুর সহ গেয়ে শোনাবেন এবং প্রতিটি দল সমবেত কণ্ঠে এটির পুনরাবৃত্তি করবে।

কার্যক্রম – ৩

পূর্বদিনের কাজের পুনরালোচনা:

পূর্বদিনের কাজ শব্দ তৈরি করতে পারা, ছোটো ছোটো বাক্য পড়তে পারা, মানস মানচিত্র দেখে বাক্য লেখা ইত্যাদি বিষয়ে পুনরালোচনা করবেন এবং কারো কোনো স্তরে ঘাটতি থাকলে তা পূরণ করা হবে।

কার্যক্রম – ৪

কর্মপত্র ১৩ থেকে ২৩ পাতার কাজ।

কার্যক্রম – ৫

পূর্বদিনের ন্যায় আরও একটি গল্প নিয়ে কাজ করুন:

- একটি গল্প বলুন কিংবা পড়ে শোনান।
- গল্পটির শিক্ষার্থীদের ঘটনা ক্রমে বলতে সাহায্য করুন।
- পুরো গল্পটি ঘটনা ক্রমে বলতে বলুন।
- গল্পের চরিত্রগুলি বর্ণনা করুন, প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করুন। গল্পে কে কে ছিলো? তারা কে কেমন? ইত্যাদি। ছত্র/ছাত্রী দের কে, কী, কোথায়, কখন বিষয়ে প্রশ্ন জিজ্ঞেস করুন। কীভাবে ও কেন প্রশ্ন মাধ্যমে শিক্ষার্থীদের বোধগম্যতা মূল্যায়ন করুন। গল্প থেকে ছাত্র/ছাত্রী দের কিছু মুক্তপ্রান্ত প্রশ্ন জিজ্ঞেস করুন।

গল্পের বিশেষ বিশেষ শব্দ নির্ধারণ – আবেগজনিত শব্দ, ক্রিয়া বাচক শব্দ, বিশেষণ ইত্যাদি

- তাদের বলুন – তোমরা যখন খুব হাসছিলে তখন কী কী শব্দ শুনেছিলে? যখন খুব দুঃখ হচ্ছিল তখন কী কী শব্দ শুনেছিলে? ইত্যাদি। এই শব্দ গুলি আবেগ জনিত।
- অনুরুপভাবে আর একটি গল্পে লম্বা, বেঁটে, সরু, মোটা, গোল ইত্যাদি বিশেষণ ব্যবহার করুন এবং প্রশ্নের মাধ্যমে বিশেষণযুক্ত শব্দ শেখান। যেমন – আলুটি কেমন ছিলো? জিরাফের গলাটি কেমন? ইত্যাদি।
- অঙ্গভঙ্গী সহকারে যে শব্দগুলি বলছিলাম সেগুলি কী কী? তাদের উত্তর শোনার পরে জানান সেগুলি ক্রিয়া বাচক শব্দ।

পঞ্চম দিন:

কার্যক্রম – ১

এলাকার সংবাদ প্রতিবেদন

প্রতি দলে একজন করে ছাত্র/ছাত্রীকে এলাকার বিভিন্ন ঘটনার বিষয়ে বলতে বলুন। শুরুতে তাদের বলে দিন কীভাবে বলতে হবে। যেমন – "আমি শ্রেয়া। এলাকার খবর বলছি। গতকাল আমাদের খেলার মাঠে একটি আট দলের ফুটবল খেলার অয়োজন করা হয়েছিল। সেখানে......"। এরপর তারা তাদের নিজেদের এলাকার বিভিন্ন সামাজিক ও ধর্মীয় অনুষ্ঠান, উৎসব, জন্ম-মৃত্যু, খেলাধূলা, দুর্ঘটনা ইত্যাদি বিষয় নিয়ে বলবে।

কার্যক্রম – ২

যুক্তবর্ণের ব্যবহার:

শিক্ষক/শিক্ষিকা বোর্ডে রত্ন শব্দটির যুক্তাক্ষর ভেঙে দেখাবেন। → ত্ন = ত + ন

কোন কোন বর্ণ যুক্ত হয়ে এই শব্দে ব্যবহার হয়েছে এবং তার উচ্চারণ কী হবে তা ছাত্র-ছাত্রীদের করে দেখাবেন। শিক্ষক যুক্তবর্ণের কার্ডগুলি ছাত্র-ছাত্রীদের দলে দেবেন এবং সেগুলো পড়তে বলবেন। কার্ডের শব্দগুলো পড়া হয়ে গেলে শব্দগুলো তারা খাতায় লিখবে। একটি কার্ডের কাজ হয়ে গেলে গ্রুপের কার্ডগুলো বদলে দেওয়া হবে। একটি গ্রুপের কার্ড আর একটি গ্রুপ পাবে। এই ভাবে যুক্তাক্ষরের ১২টি কার্ড সব গ্রুপ পাবে এবং তার কাজ সম্পূর্ণ করবে।

কার্যক্রম – ৩

কর্মপত্রের কাজ: কর্মপত্রের ২৪ পাতা থেকে ২৮ পাতার যুক্তাক্ষরের কাজ বুঝিয়ে দেওয়া হবে এবং সেগুলো শিক্ষার্থীদের করতে দেওয়া হবে।

কার্যক্রম – ৪

নিজে থেকে লেখা: কর্মপত্রের ৩২নং পৃষ্ঠা থেকে "একটুকরো মাংস নিয়ে একটি কাক গাছের ডালে বসে ছিলো' গল্পটি ছাত্র-ছাত্রীদের সাথে ঘটনা পরম্পরায় আলোচনা করুন এবং তাদের নিজের থেকে গল্পটি লিখতে বলুন।

কার্যক্রম – ৫

গল্প শুনে দ্রুত উত্তর দেওয়া

- একটি গল্প বলুন কিংবা পড়ে শোনান।
- গল্পটির শিক্ষার্থীদের ঘটনা বলতে সাহায্য করুন।
- পুরো গল্পটি ঘটনা ক্রমে বলতে বলুন।
- গল্পের চরিত্রগুলি বর্ণনা করুন, প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করুন। গল্পে কে কে ছিলো? তারা কে কেমন? ইত্যাদি। ছত্র/ছাত্রী দের কে, কী, কোথায়, কখন বিষয়ে প্রশ্ন জিজ্ঞেস করুন। কীভাবে ও কেন প্রশ্নের মাধ্যমে শিক্ষার্থীদের বোধগম্যতা মূল্যায়ন করুন। গল্প থেকে ছাত্র/ছাত্রী দের মুক্তপ্রান্ত কিছু প্রশ্ন জিজ্ঞেস করুন।

একটি ছোটো বল নিয়ে একজনের হাতে দিন এবং সেটি ছুঁড়ে আর একজনকে দিতে বলুন। যার হাতেই বল যাবে তাকেই একটি প্রশ্ন করুন এবং দ্রুত উত্তর শেষ করে অন্যের হাতে বল দিতে বলুন। কেউ ভুল উত্তর দিলে কিংবা দেরি করলে খেলা থেকে বাদ যাবে। এভাবে খেলাটি চলতে থাকবে। একই প্রশ্ন দুই থেকে তিন বার করা যেতে পারে।

শিক্ষার্থীরা গত চার দিন যে গল্পগুলো শুনলো তার মধ্য থেকে প্রিয় গল্প এবং তার কাহিনি সকলকে শোনাবে।

শিক্ষার্থীরা একটি পার্কের ছবি আঁকবে এবং সে বিষয়ে একটি অনুচ্ছেদ লিখবে। তাদেরে আঁকা ছবি এবং লেখা শ্রেণি কক্ষের একটি দেওয়ালে টাঙানো হবে।

English Remedial Camp Plan

The English remedial camp is designed as an introductory program for beginner ESL learners with limited prior exposure to English. Recognizing the need for a simple and engaging structure, the camp aims to build foundational language skills, focusing on phonics, vocabulary, and sentence construction. The camp's progression is carefully scaffolded to develop students' decoding abilities, introduce them to basic sentence structures, and expand their vocabulary, all while boosting their confidence in using English through structured, playful activities. Each day is thoughtfully divided into targeted sessions that cover essential language components, with varied activities to keep students engaged and motivated. The activities are a mix of whole-group, small group and individual activities to maximize participation and learning.

Over the 5-day camp, the daily structure follows a consistent schedule: starting with a warm-up using songs or rhymes (20 minutes) to ease students into the language environment, followed by phonics and decoding skills practice (60 minutes), grammar basics and sight words (60 minutes), vocabulary and sentence structure exercises (60 minutes), and a story read-aloud session with discussions (60 minutes). The camp utilizes materials such as alphabet cards, flashcards, and picture conversation charts to create a dynamic, interactive experience. Activities are conducted in whole-group, small-group, and individual settings, encouraging participation and maximizing each learner's engagement and learning potential.

Daily Structure of the English Camp

Time	Activity	Description
20 minutes	Warm-Up	Songs, rhymes, or greetings to introduce rhythm and sounds of the English language.
60 minutes	Phonics & Decoding Skills & Writing	Phonics drills to improve letter-sound recognition, decoding skills, and basic writing activities focused on sound patterns.
60 minutes	Grammar Basics & Sight Words	Introduction to grammar basics (e.g., subject-verb agreement) and sight word practice to strengthen foundational language structure.
60 minutes	Vocabulary and Sentence Structures	Vocabulary-building exercises and sentence structure practice to help learners construct simple sentences and expand their language use.
60 minutes	Read Aloud and Story Discussion	Engaging read-aloud sessions with discussion to improve listening comprehension, introduce new words, and build narrative understanding.

Materials

The camp uses a range of materials to support learning and ensure that the activities are engaging and developmentally appropriate. Key materials include:

- Alphabet Cards: To practice letter recognition and phonics drills.
- Flashcards: For sight words, vocabulary building, and interactive games.
- Picture Conversation Charts: To encourage conversation, introduce vocabulary, and stimulate sentence formation in a visual way.

These materials are designed to accommodate whole-group, small-group, and individual activities, ensuring a versatile approach that meets the needs of diverse learners.

REMEDIAL CAMP – ENGLISH

The camp design has been kept simple, targeted at beginner ESL learners with low exposure and minimal prior skills. The goal is to gradually build their decoding abilities, introduce simple sentence structures, reinforce vocabulary, and build confidence through playful, structured activities. From oral activies are given along with page number from writing exercises. This page numbers are from the english work book.

Camp Duration & Basic Structure

- Duration: 5 days
- Daily structure
    - Warm-up (20 min) – Songs, rhymes, or greetings
    - Phonics & Decoding Skills & writing (60 min)
    - Grammar Basics & Sight Words (30 min)
    - Vocabulary and Sentence Structures & writing (30 min)
    - Read Aloud and story discussion (40 min)
    - Comprehension (written) – 60 min

Materials: Alphabet Cards, Flashcards, Picture Conversation charts

Mode: Whole-group, small group and individual activities to maximize participation and learning.

DAY 1: Phonics Awareness and Introduction to Letter-Sound Correspondence and decoding skills

Activity 1 (10 min)

TPR

"This is the way we brush our teeth

Early in the morning

This is the way I brush my teeth

Early in the morning"

Total Physical Response (TPR): TPR is a language-teaching method that integrates physical movement with verbal commands to help learners acquire a new language. Developed by Dr. James Asher, TPR is based on the idea that language learning is more effective when it involves kinaesthetic activities, mimicking how children naturally learn their first language. In TPR, instructors give commands in the target language, and learners respond by performing corresponding physical actions. For example, a teacher might say "stand up" or "touch your head," and students act out these commands. This approach reinforces comprehension, reduces language anxiety, and helps learners internalize vocabulary and grammar through active participation, making it particularly effective for beginners. This rhyme is helpful as it introduces sentence structures in a repetitive manner which gives children the confidence to start speaking in English

This is the way I – I brush my teeth/ I wash my face/ I drink my milk/ I eat my food, etc.

Activity 2 (30 min)

Letter Recognition check – Have a set of Alphabet Cards. The teacher shows a letter (randomly) and children have to say what it is. If they are not able to identify the letters, distribute a set of cards to each group and they can practice letter-names in groups. Children who know will help others in the group.

Draw their attention to how the letters are written – some go up, and some go down, and some stay in between. Get them to copy the letters in their exercise books. If a teacher finds a group of children who will need more practice, they can form a separate group and practice writing the letters and the words in the cards.

Activity 3 (30 min)

Phonics Drill: Introduce 5 vowels and their sounds and their sounds a, e, i, o and u. Use words with /a/ sound the in the middle so that they get the closed sounds of the vowels correctly

cat, bat, rat (for a sound)

hen, pen, ten (for e sound)

pin, tin, sit (for i sound)

cot, top, hot, (for o sound)

bus, sun, run, fun nit (for u sound)

Children read the words given in Page 1 of the workbook. After they have practiced, the teacher will conduct a game. Teacher writes down any one vowel (e.g. /a/) and says a few words. They will clap when they hear this particular vowel sound in the word, if not, they will not clap. In this way the teacher calls out the sounds of different vowels. (Page 3) For example – teacher says cat, rat, pin, sad – they will clap only for the word where /a/ sound appears.

Activity 4 (30 min)

Teacher then introduces the sounds of consonants through these CVC words by asking them to listen to the first sound.

Practice Worksheets:

Identify the first sound from the pictures given and write their names (Page 4)

Identify the last sound from the pictures given and write their names (page 5)

Identify the pictures and write their names from the given list in the correct order (Page 6)

Activity 5 (30 min)

Decoding skills - Blending and segmentation activity (with CVC combination, 3 letter words only) – this is to be done with letter cards. Call 8 to 10 children and distribute the letters. Now keep giving commands so that they make words with those letters e.g. call out any 3 letters e.g. /m/, /a/and /t/ - by standing in correct order they form the word mat. Now call /n/ and ask /t/ to go back. It will become a new word – /man/ - if m is changed and f comes in, it will become /fan/, etc.

They will see how by changing the order of letters new words can be formed, by changing one letter, new words can be formed

Children copy down all the 3 letter words from the letter cards

Activity 6 (40 min)

Teacher calls two children – one girl and one boy and shows them a sentence structure –

I am Aadil.

You are Amina.

We are friends.

Both take turns in saying this.

All children do this role play on Subject-verb agreement and practice in pairs. (I am xxxx You are xxx. We are friends)

Teacher writes the structure on the board (I am /You are/We are) on the board. Children write it down in their exercise books.

When children get fluent with these structures, teacher introduces some more structures to increase complexity – this time four children (two girls and two boys form groups) – and teacher demonstrates the practice structures –

I am a girl, you are a boy,

He is a boy (by pointing),

She (pointing out) is a girl,

We are friends.

The teacher practices some more structures – The teacher demonstrates with two children. One has a duster and the other has a chalk – the structures are

I have a ...

You have a ....

He has a ....

She has a ....

This can be done with other available objects in the classroom (pen, pencil, bottle, rubber, bag, glass, etc.)

Children then practice all these structures in their groups and write down the 4 sentences in their exercise books (Page 7)

Activity 7 (30 min)

Sight Word Practice: Teacher introduces some commonly used words that cannot be decoded phonetically such as one, eight, brown, lion, etc. These have to be read as a whole, as sight words. Teacher uses flash cards of vegetables, colours, fruits, animals, and transport. If children are not familiar with their English names, then he/she introduces them through a 3-step name lesson.

Step 1: Teacher shows them the colour/animal/vegetable cards and tells their name clearly and loudly – red, pink, purple, white, lion elephant, tiger, potato, etc.

Step 2: Teacher then gives a series of commands – show me red/lion/potato, show my brown, keep pink/lion on the chair, give brown/lion to your friend, etc.

Step 3: Teacher then shows the card and asks them for their names. Children say the names.

After this child copy down the names of colours /animals/vegetables in their exercise books.

Activity 8 (40 min)

Read Aloud

Teacher distributes all the books to different groups and asks them to browse through them. This will help to stimulate them and get interested in books.

Teacher reads aloud from the book "What is a tree?" H/se points out to the writer's name and says "It is written by Marti" and the pictures have been drawn by Pranab Chakraborti". Before starting to read, he asks a few questions by showing the book cover and pictures – "can you tell me what this book is about?". The teacher then reads the story aloud by holding the open book facing the students. Teacher asks them a few questions such as 'what do you see in this page, etc. After reading out the story, the teacher writes down some keywords – farmer, oxen, yoke, fisherman, table, carpenter, firewood, etc. and asks questions in a particular structure e.g. What does the tree mean to a ....? And the answer has to be given in the following structure – It is a ....

The children then draw anything that comes to their mind after listening to the story.

Day 2

Activity 1

Warm up (20 min)

– TPR exercise with rhymes – The wheels of the bus

Activity 2 (30 min)

Revision Practice with 5 vowels – teacher shows 1 vowel card at a time– children have to tell a few words with it. It can be as a first sound, or middle sound (children are in groups and each group responds, instead of individually)

Teacher then introduces the concept of 'a' and 'an' and says that we use 'an' before words starting with a vowel sound, and 'a' before words starting with consonant sounds and write a few examples on the board following a simple sentence structure "This is a xxxx /This is an xxxx

Children practice 'a' and 'an' in their exercise books (page 8)

Activity 3 (60 min)

Structure practice and revision – This and That – Teacher first shows two objects – one near and one far and shows the structure – this is a pen and that is a window. Children practice this in groups.

Plurals – This and These – this is a chalk /these are chalks. Children practice

Teacher then tells them the rule of using plural form – (most consonants) use / s/, (words ending with s) to show plurals (cat - cats, words ending with y add ies, (baby – babies) and words ending with f add ves (wolf – wolves)

Children write down the correct form of plural from the workbook (page 9)

Activity 4 (30 min)

Sight words – Days of the week – Children recite the names of days of the week. As a second step, Teacher introduces another structure –

- Today is Tuesday
- Tomorrow is Wednesday
- Yesterday was Monday.

Children read this small text in groups and copy it down in their exercise books

There are seven days in a week. The days are Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, and Sunday. We come to our Madrassah from Monday to Saturday. Sunday is a holiday. Today is……

Children then write this down in their copy books and do the workbook exercise (page 10).

Activity 5 (30 min)

Read Aloud Time

Teacher distributes all the books to different groups and asks them to browse through them. This will help to stimulate them and get interested in books.

Teacher reads aloud from the book "Greet when you meet" S/He points out to the writer's name and says "It is written by Shyamala S" and the pictures have been drawn by Atanu Roy". Before starting to read, s/he asks a few questions by showing the book cover and pictures – "can you tell me what this book is about?". The teacher then reads the book aloud by holding the open book facing the students. Teacher asks them a few questions such as 'what do you see in this page, etc. After reading out the story, the teacher writes down some key action words – shaking, hugging, rubbing, turning, waving and names of animals and insects – ant, lizard, lemur, elephant, lion, etc.

Teacher then asks them – It is good manners to always greet people when you meet them. How do you greet people? They can answer: We greet people by saying …. (namaskar/adaab/ hello/good morning/ etc.)

Activity 7 (30 min)

The teacher then introduces 3 more golden words – thank you, please and sorry – through an activity. (Page 11)

Activity 8 (40 min)

Comprehension Work (page 12):

Sindbad the Sailor

Sindbad was a sailor who loved to travel. On his first journey, his ship stopped at an island. The sailors lit a fire, but suddenly, the island moved! It wasn't an island—it was a giant whale! Everyone jumped into the sea. Sindbad held onto a piece of wood and floated to shore.

He found a beautiful island with fruit trees and friendly people. The king of the island gave him work, and Sindbad lived there for a while. Later, a ship came, and Sindbad sailed home with treasures. Sindbad went on many more adventures, meeting strange creatures and finding riches, but he always returned home safely.

Write "YES" or "NO" beside the sentences.

Adventures and not adventures.

Going to school. _________

Climbing a tree. ________

Playing cricket. _____________

Cooking in the kitchen. __________

Reading books. ___________

Riding a bicycle. ________

Planting a tree. __________

Rearrange the words from the smallest to the largest.

An island, a whale, a piece of wood, a tree, a fruit

DAY 3: Expanding Vocabulary with Actions & Drill Practice of Simple Texts

Activity 1: Warm up

TPR Exercise –

Teacher gives a series of commands and also shows the actions while giving the commands – clap your hands, jump, walk, turn around, sit down, touch your nose, bend, etc. Teacher shows them the actions instead of translating the words.

Activity 2

Structure Practice:

Introduce doing words to form simple subject-verb-object (SVO) sentences. Teacher then calls a few students and shows them the action pictures. They have to do the action and say "I am jumping, I am reading, etc.). Teacher writes them on the board. Children write down the action words and their sentences. (at least 10 words and 10 sentences)

After this teacher shows them another structure by acting it out with 5 – 6 children - I jump, you jump, he jumps, she jumps, they jump, we jump. Then they write them in their exercise books and do the workbook exercise (page 13 and 14)

The teacher will do some oral drills based on Present continuous Tense as shown in Page 14 before the students do the last exercise of the page.

Activity 3:

Sight Words:

The teacher gets them to practice more sight words using the 3-step name lesson format – animals, fruits, vegetables and transport. Children then practice the name lesson in groups with flash cards. Then they write their names down in their copies. (Page 15)

Sight Words with opposites: Sentence writing using opposites. The elephant is big but the rat is small, etc (Page 16)

Activity 4: Read Aloud Time

Read Aloud Time

Teacher distributes all the books to different groups and asks them to browse through them. This will help to stimulate them and get interested in books.

Teacher reads aloud from the book "A Helping Hand", S/He points out to the writer's name and says "It is written by Samaresh Chatterjee". Before starting to read, s/he asks a few questions by showing the book cover and pictures – "can you tell me what this book is about?". The teacher then reads the book aloud by holding the open book facing the students. Teacher asks them a few questions such as 'what do you see in this page, etc. After reading out the story, the teacher writes down some key action words used in the book – looking, wandering, love, return, proceed, walk, hold, kneels, slips, reaches, counting, sit, lift, carries – on the board

Teacher asks them whether they have helped any one? Help is also a very special word like please, sorry and thank you. How do they feel about helping others?

Activity 5: Comprehension

The Magic Carpet

(page 17)

A young prince found a magic carpet in an old shop.

"This carpet can fly," said the shopkeeper.

The prince sat on the carpet, and it lifted into the sky! The prince flew to faraway lands. He saw deserts, mountains, and oceans. On one journey, he rescued a princess who was lost in the forest. Together, they flew back to her palace. The king was so happy, he let the prince marry the princess. They used the magic carpet to travel the world, helping people and living happily ever after.

After reading out the story, teacher writes down the following WH questions on the board

- Where did the prince find the magic carpet?
- What did the shopkeeper say to the prince?
- What did the prince see while flying?
- Where did the prince find the princess?
- How did the king feel when the prince came back?

Children write down the answers in their exercise books after discussing among themselves. They also do the exercise.

Activity 6

- How do you feel? (page 18)
- Children will do a quick revision on opposite words (page18)
- Children draw and colour pictures about something that makes them feel happy.

Day 4:

Activity 1:

Teacher recites this poem with the students (textbook Page 43)

There was an old man with a beard
"It is just as I feared
and a hen
and a wren
built their nests in my beard.

Who said
Two owls
Four larks
Have all

Activity 2

Phonic drill:

Practice with 4 and 5 letter phonic words – frog, flag, lamp, stamp, stop, hand, pond – they have to break these into 4 sounds.

Practice with 4 and 5 letter phonic words – frog, flag, lamp, stamp, stop, hand, pond – they have to break these into 4 sounds.

Then they read the simple text and identify the digraphs.

Digraphs – Teacher writes down the following digraphs on the board and tell their sounds – sh, ch, th, oo, ee. Children go through the list of words in the workbook (Page 19)

Children identify the words with digraphs and write them down (Page 19)

Activity 3

Structure practice - prepositions – Teacher takes a glass and a spoon and places the spoon in various positions and says –

The spoon is on the glass,

The spoon is under the glass,

The spoon is in the glass,

The spoon is behind the glass, etc.

Children practice this in their own groups, using any two objects, saying the prepositions. Then they do the exercise in the workbook (Page 20)

Activity 4

Read Aloud time

Teacher distributes all the books to different groups and asks them to browse through them. This will help to stimulate them and get interested in books.

Teacher reads aloud from the book "A House of Bamboo". S/He points out to the writer's name and says "It is written by Neera Jain" and illustrated by Debasish Deb. Before starting to read, s/he asks a few questions by showing the book cover and pictures – "can you tell me what this book is about?". The teacher then reads the book aloud by holding the open book facing the students. Teacher asks them a few questions such as 'what do you see in this page, etc. After reading out the story, the teacher writes down some key action words used in the book – music, transfer, thoughtful, friends, tomorrow, flight, landscape, bamboo, trip, happy, enquires, on the board

Teacher asks them whether they have visited any place of interest recently?

Activity 5

Comprehension (Page 21):

Aladdin was a poor boy who lived with his mother. One day, a magician tricked him into going inside a dark cave. "Bring me the magic lamp," said the magician. Aladdin found the lamp and a lot of treasure. But when Aladdin refused to give the lamp, the magician locked him inside the cave. Aladdin rubbed the lamp, and a genie appeared. "What do you wish for?" the genie asked. Aladdin wished to go home. The genie took him home, along with the lamp and treasure. With the genie's help, Aladdin became rich and married a princess. But the magician came back to steal the lamp. Aladdin stopped him with the help of the genie and lived happily ever after.

- Who did Aladin live with?
- Where did the magician take him?
- What did Aladin find in the cave?
- Who appeared when Aladin rubbed the lamp?
- What did Aladin take with him from the cave?

The children practice reading the text. They then write down the answers after discussing among themselves in groups.

Activity 6

Revision and Practice

- Opposite words, S-V agreement, prepositions, sight words. (page 22&23)

Day 5: Introducing Questions using more drills to build confidence in sentence writing

Activity 1: Recite the poem

Zoom zoom zoom (textbook 128)

Activity 2

Oral Language work: Teacher uses a composite picture card for an oral talk and asks questions 'what' 'who' and 'where' and with yes/no answers. Teacher writes the answers on the board.

Children copy down the words.

Activity 3

Structure practice – using describing words– teacher shows them the following objects and tell them that we use describing words to explain what they look like.

- Green Leaf
- White chalk
- Round bottle

Children do the exercise in their copy books. (Page 24)

shiny cold soft heavy colourful - smooth thin large noisy dirty hot dark warm quiet early, light sharp	table rainbow pillow shoes mirror marble, classroom night morning, blanket forest tea feather knife drink glass mountain

Activity 4

Read Aloud Time

Teacher distributes all the books to different groups and asks them to browse through them. This will help to stimulate them and get interested in books.

Teacher reads aloud from the book "Amazing Octi". S/He points out to the writer's name and says "It is written by Viky Arya" Before starting to read, s/he asks a few questions by showing the book cover and pictures – "can you tell me what this book is about?". The teacher then reads the book aloud by holding the open book facing the students. Teacher asks them a few questions such as 'what do you see in this page, etc. After reading out the story, the teacher writes down some key words used in the book turtle, whale, clown fish, rocks, pebbles, stones, umbrella, jellyfish, star fish, octopus –on the board

- Teacher asks them to draw anything that they find in water.

Activity 5

The Clever Monkey

There was a monkey who lived on the bank of a river. There was a big rock in the middle of the river. It had many delicious fruit trees. The monkey jumped to the rock every day to taste the fruits. A crocodile lived on the far bank of the river with his wife. He wanted to catch the monkey and eat it. But the monkey was too fast for him. One day the crocodile's wife thought of a plan. As per the plan, the crocodile jumped to the rock and lay still on it. He thought that the monkey would think he was a rock. But the monkey was clever. He became suspicious. He knew that the crocodile was playing a trick. So, he said, "O rock, today you are looking so big. And you did not greet me today. Are you angry with me?" The foolish crocodile replied "no, no my friend, you are always welcome". Then the crocodile said "do you want to eat me? If you do, then open your mouth and I will jump into it". The foolish crocodile closed his eyes and opened his mouth. The monkey quickly jumped back to the river bank and told the crocodile "You may be big but you are a fool. You can never catch me."

The students discuss among themselves and answer the following questions. They write them down in their exercise books (Page 25).

1. Who swam to the rock every day?
2. Why did the monkey become suspicious?
3. What did the monkey ask the crocodile to do?
4. What did the monkey tell the crocodile after reaching the bank?

Fill in the blanks

1. The monkey was .... But the crocodile was ....
2. The fruits on the rock were ....
3. The rock was ....

Activity 6

Children practice vocabulary games in their workbooks (Page 26):

Table, dining sets, refrigerators, microwaves, desk, lamp, kitchen utensils, ovens Bed, chair, book, clock, door, window, TV, cushions, board, teacher, washing machines, student, pen, cleaning supplies, pencil, bag, eraser, chair, sofa

at school	at home

water, plants, car, fish, people, frog, bus, truck, auto, traffic signal, duck, Signs, pebbles, snails, street light,

in the pond	on the street

ball, coin, table, clock, book, plate, napkin, sun, ludo board, wheel, window, button, orange, blackboard

things that are round	things that are rectangle

kite, ruler, tiles, marbles, pen, hammer, teddy bear, axe, needle, ball, puzzle, paint brush, doll, nails, electric wires, skipping rope

Things to play with	things to work with

rice, jacket, scarf, bread, dress, shoes, banana, socks, hat, mango, apple, fish, sandals, salad, chicken, gloves

Things we eat	things we wear

Activity 7

Show and tell – with Realia (with real life objects) – The facilitator will ask the students to bring an object of their choice from home on the previous day. She will encourage each participant to say a few words/ sentences on the object. S/he will then scaffold the activity by gradually introducing English sentence structures. At the end, the participant will try to say all the sentences in English. They will also copy those down from the board in their exercise books. The following structures can help the students:

This is a _.

This is _ in colour.

This is made up of _.

Activity 8

There are some fun revision exercises for more practice. (Page 27 to 32)

Notes

Notes

Vikramshila

TATA TRUSTS